

# Especialización Profesional

## Postproducción de la Imagen Digital





## Especialización Profesional Postproducción de la Imagen Digital

Modalidad: Online

Titulación: TECH Formación Profesional

Duración: 6 meses

Horas: 450

Acceso web: [www.tech-fp.com/imagen-sonido/especializacion-profesional/postproduccion-imagen-digital](http://www.tech-fp.com/imagen-sonido/especializacion-profesional/postproduccion-imagen-digital)

# Índice

01

Presentación

---

*pág. 4*

02

Requisitos de acceso

---

*pág. 6*

03

Salidas profesionales

---

*pág. 8*

04

¿Qué seré capaz de hacer al finalizar la Especialización Profesional?

---

*pág. 10*

05

Dirección del curso

---

*pág. 12*

06

Plan de formación

---

*pág. 16*

07

Metodología

---

*pág. 18*

08

Titulación

---

*pág. 22*

# 01

## Presentación

La postproducción es una tarea esencial para la optimización de las imágenes digitales. Así, en el caso de existir un error fotográfico, esta disciplina te permite corregirlo con solvencia. Por ello, los profesionales en esta materia son altamente requeridos en las empresas de fotografía. Con esta titulación, posibilitarás tu acceso a estas compañías mediante la asimilación de las mejores técnicas de postproducción de imágenes digitales. Durante este itinerario académico, dominarás las técnicas para la corrección de errores tales como los ojos rojos o aplicarás los filtros de desenfoco con el software Adobe Photoshop. Además, la modalidad de impartición 100% online favorecerá la compatibilización de tu aprendizaje con tu vida personal.

“

*La Especialización Profesional en Postproducción de la Imagen Digital te posibilitará la corrección de errores fotográficos como los ojos rojos mediante la utilización de Adobe Photoshop”*





Las fotografías de uso personal han alcanzado un nivel de perfeccionamiento asombroso. Así, los usuarios solicitan que se apliquen retoques para disimular una mancha en la cara o para potenciar su tono de piel. Por ello, los estudios fotográficos deben poseer profesionales capaces de aplicar las mejores técnicas en postproducción de imágenes digitales.

Ante esta situación y con la intención de posibilitar tu acceso laboral en este sector, TECH ha creado la Especialización Profesional en Postproducción de la Imagen Digital. A lo largo de este programa académico, ahondarás en el empleo de técnicas de edición de imágenes digitales para profesionalizar una fotografía. De la misma forma, aprenderás a utilizar las distintas categorías de galerías de imágenes más populares o dominarás los derechos de autor en materia de la propiedad intelectual fotográfica.

Este programa académico posee una metodología 100% online, por lo que obtendrás la capacidad de gestionar tus propios horarios de estudio para optimizar tu aprendizaje. Además, dispondrás de acceso a materiales didácticos en soportes textuales e interactivos dispares. Con esto, la intención de TECH es ofrecer una modalidad académica que se adapte a las necesidades individualizadas de sus alumnos.

“*Gracias a esta titulación, dominarás los derechos de autor existentes en la realización de fotografías con fines comerciales”*

# 02

## Requisitos de acceso

Esta titulación no exige ningún requisito de acceso previo al alumno. Esto quiere decir que, para inscribirse y completar el programa, no es necesario haber realizado ningún estudio de forma previa, ni resulta obligatorio cumplir ninguna otra clase de criterio preliminar. Esto te permitirá matricularte y comenzar a aprender de forma inmediata, y sin los complejos trámites exigidos por otras instituciones académicas.

Gracias a este acceso inmediato conseguirás potenciar y poner al día tus conocimientos de un modo cómodo y práctico. Lo que te posicionará fácilmente en un mercado laboral altamente demandado y sin tener que dedicar cientos de horas a estudiar formación reglada previa.

Por todo ello, este programa se presenta como una gran oportunidad para mejorar tus perspectivas de crecimiento profesional de forma rápida y eficiente. Todo esto, a través de un itinerario académico 100% online y con la garantía de calidad, prestigio y empleabilidad de TECH Formación Profesional.

“

*TECH te permite el acceso inmediato a esta titulación, sin requerimientos previos de ingreso ni complejos trámites para matricularte y completar el programa”*





Las ventajas de cursar este programa sin necesidad de cumplir requisitos de acceso previo son:

01

Podrás matricularte inmediatamente y comenzar a estudiar cuando quieras. A tu ritmo y sin esperas

02

Tendrás acceso a un programa de alto valor curricular, donde podrás adquirir las habilidades profesionales más demandadas en la actualidad de un modo práctico

03

Mejorarás tus perspectivas laborales en tan solo unas semanas

04

Tendrás acceso a los recursos didácticos multimedia más avanzados del mercado educativo

05

Te prepararás para responder a las necesidades actuales del mercado profesional aprendiendo mediante un formato 100% online

06

Obtendrás una titulación de TECH, una institución académica de referencia a nivel internacional

# 03

## Salidas profesionales

La utilización de las redes sociales ha propiciado que la fotografía alcance una elevada popularización. Debido a esto, las personas son cada vez más exigentes con las imágenes. Por ello, recurren a los servicios de especialistas para potenciar sus fotografías. Por estos motivos, TECH ha creado la Especialización Profesional en Postproducción de la Imagen Digital, con el objetivo de incrementar tus oportunidades laborales en este sector.

“

*Esta Especialización Profesional incrementará tus oportunidades de ocupar un puesto de trabajo como especialista en postproducción de la imagen digital”*



Esta titulación, en definitiva, te convertirá en un gran especialista preparado para trabajar en alguno de los siguientes puestos:

- ◆ Especialista en Postproducción de la Imagen Digital
- ◆ Especialista en utilización de *Photoshop* para la Imagen Digital
- ◆ Documentalista Fotográfico
- ◆ Especialista en Propiedad Intelectual para Fotógrafos
- ◆ Especialista en Galerías de Imágenes



# 04

## ¿Qué seré capaz de hacer al finalizar la Especialización Profesional?

Tras la finalización de este programa académico, dominarás a la perfección las actualizadas técnicas de postproducción de imágenes digitales, con el objetivo de potenciar la imagen visual de una fotografía. De la misma manera, ahondarás en las estrategias de documentación fotográfica y dominarás los principios de propiedad intelectual para fotógrafos.

01

Aplicar técnicas de creatividad en el proceso de creación fotográfica

02

Crear escenarios y ambientes característicos para nuestras creaciones fotográficas

03

Dominar las técnicas de edición de imágenes digitales a través de *softwares* de Photoshop

04

Adquirir una visión global de la documentación fotográfica





05

Dominar los procesos documentales para la preservación de la foto como documento

06

Utilizar las principales bases de datos de imágenes en el entorno digital

07

Identificar los derechos de autor en el ámbito de la propiedad intelectual

08

Utilizar las galerías de imágenes y de contenido gráfico vinculadas a la actividad cultural, periodística o de carácter profesional

# 05

## Dirección del curso

Con el objetivo de preservar la excelente calidad académica de los programas de TECH, esta Especialización Profesional dispone de un cuadro docente conformado por especialistas que trabajan activamente en el mundo de la fotografía digital. Estos expertos son los responsables de elaborar los materiales didácticos que estudiarás en esta titulación, por lo que los contenidos que te ofrecerán estarán completamente actualizados.

“

*Este cuadro docente está conformado por profesionales activos en el mundo de la imagen digital, quienes te ofrecerán sus conocimientos con mayor aplicabilidad laboral”*





## Dirección del curso

### Dra. García Barriga, María

- ♦ Doctora en Diseño y Datos de Marketing
- ♦ Comunicadora en RTVE
- ♦ Comunicadora en Telemadrid
- ♦ Docente Universitaria
- ♦ Autora de *El patrón de la eternidad*, creación de una Identidad en Espiral para la Automatización de Tendencias de Moda
- ♦ Comunicación, Marketing y Campañas Sociales, Patrimonio de las Artes y Marketing Digital
- ♦ Editor en Jefe de Chroma Press
- ♦ Ejecutivo de Cuentas de Marketing y Redes Sociales en Servicecom
- ♦ Redactor de Contenidos Web en Premium Difusión, Diario Siglo XXI y Managers Magazine
- ♦ Doctorado, Diseño y Datos de Marketing por la Universidad Politécnica de Madrid
- ♦ Licenciado en Ciencias de la Información, Comunicaciones, Marketing y Publicidad por la Universidad Complutense de Madrid
- ♦ Posgrado en Marketing y Comunicación en Empresas de Moda y Lujo por la Universidad Complutense de Madrid
- ♦ Certificada en *Data Analysis & Creativity* con Python, China
- ♦ MBA *Fashion Business School* en la Escuela de Negocios de Moda de la Universidad de Navarra

## Cuadro docente

### Dña. Martín Zapata, Lucía

- ♦ Directora de Fotografía y Videoarte, Diseñadora de UX/UI y Experta en Marketing
- ♦ Docente de Historia de la Fotografía, Fotografía Street Style y Fotografía Básica en EFTI, MadPhoto, Escuela de Artes Visuales Lens y la Universidad de Burgos
- ♦ Directora de Estudio de Fotografía
- ♦ Fotógrafa en Exberliner Sugarhigh
- ♦ Fotógrafa en el Festivales Cíclope, Luna Land
- ♦ Fotógrafa en la Fashion Week NYC para Vanidad
- ♦ Fotógrafa para Desigual
- ♦ Fotógrafa en Hablatumúsica, Mansolutely, Perrier
- ♦ Docente en el Instituto Europeo de Diseño de Madrid
- ♦ Máster Profesional de Fotografía por la Escuela Internacional de Fotografía
- ♦ Máster en Fotografía Analógica/Artística por la Escuela ARCO. Lisboa

### Dña. Alarcón, Patricia

- ♦ Consultora de Comunicación
- ♦ Fundadora del programa Málaga se cuida en la Cope Málaga
- ♦ Colaboradora del suplemento de Salud del Diario La Razón
- ♦ Project Manager en el Palacio de Ferias y Congresos de Málaga
- ♦ Responsable de Relaciones Institucionales en CIT
- ♦ Directora de Comunicación en el Grupo Quirónsalud en Málaga
- ♦ Colaboradora en Psychologies





- ♦ Colaboradora en AR
- ♦ Colaboradora en Grupo Planeta
- ♦ Colaboradora en Grupo Hearst
- ♦ Miembro del equipo del Servicio de Informativos de la Cadena Cope
- ♦ Técnico de comunicaciones en America's Cup
- ♦ Máster de Formación del Profesorado
- ♦ Grado en Humanidades por la Universidad Internacional de La Rioja
- ♦ Licenciada en Periodismo por la Universidad de Málaga

**Dña. Rodríguez Flomenboim, Florencia**

- ♦ Especialista en Moda, Editorial y Tendencias
- ♦ Creativa escénica de diferentes obras teatrales, centrándose en la simbología de la imagen
- ♦ Productor y Editor de Moda en varias entidades
- ♦ Consultor Externo de Marketing y Branding en varias entidades
- ♦ Asesora de imagen en varias entidades
- ♦ Gestión de *Showrooms* e implementación de *Concept Stores*
- ♦ Gerente General de Área en Alvato
- ♦ Licenciada en Artes Escénicas por la Escuela Superior de Arte Dramático. Murcia
- ♦ Diplomada en Relaciones Internacionales por el Marketing por el ITC Sraffa. Milán
- ♦ Maestría en Producción de Moda, Editorial y Diseño de Moda por la American Modern School of Design

# 06

## Plan de formación

El temario de esta titulación está conformado por 3 módulos mediante los que ahondarás en la utilización de las novedosas técnicas de postproducción de la imagen digital, tales como la aplicación de retoques o la corrección del color en los ojos. Los materiales didácticos de los que dispondrás en este programa están presentes en formatos dispares como el resumen interactivo o el vídeo, con la intención de favorecer un aprendizaje adaptado a tus requerimientos académicos.

“

*Esta Especialización Profesional dispone de una metodología 100% online, por lo que potenciarás tus habilidades en postproducción de imágenes digitales desde tu hogar”*



## Módulo 1. Técnicas de creatividad

- 1.1. La creatividad
- 1.2. El pensamiento creativo y la biología de la creatividad
- 1.3. Técnicas de creatividad
- 1.4. La inspiración y la finalidad de la fotografía
- 1.5. Entornos I: el paisaje y la naturaleza
- 1.6. Entornos II: la ciudad y la atmósfera urbana
- 1.7. Entornos III: el retrato y las modelos
- 1.8. Entornos específicos: la moda, los viajes y el deporte
- 1.9. Creación de ambientes personalizados
- 1.10. La puesta en escena y el contexto

## Módulo 2. Edición Avanzada con Photoshop

- 2.1. Elementos principales del programa: Herramientas fundamentales
- 2.2. Edición con capas
- 2.3. Histograma
- 2.4. Color
- 2.5. Herramientas de pintura y edición
- 2.6. Herramientas de selección
- 2.7. Máscaras y capas de ajuste
- 2.8. Filtros
- 2.9. Herramientas de retoque
- 2.10. Corrección de errores

## Módulo 3. Documentación Fotográfica

- 3.1. La Fotografía como documento
- 3.2. Centros de documentación fotográfica
- 3.3. El fotógrafo como analista documental
- 3.4. El profesional de la fotografía: la protección de los derechos
- 3.5. Localización de fotografías: sistemas de búsqueda y recuperación
- 3.6. Metadatos y marcas de agua
- 3.7. Bases de datos e imágenes
- 3.8. Selección fotográfica
- 3.9. La fotografía como discurso
- 3.10. Documentación fotográfica y arte



*La Especialización Profesional en Postproducción de la Imagen Digital te brindará materiales didácticos en soportes tan dispares entre sí como el resumen interactivo, las lecturas complementarias o el vídeo”*

# 07

## Metodología

Nuestra institución es la primera en el mundo que combina la metodología de los *case studies* con un sistema de aprendizaje 100% online basado en la reiteración, que combina elementos didácticos diferentes en cada lección.

Potenciamos los case studies con el mejor método de enseñanza 100% online: el *Relearning*.

*TECH pone a tu disposición un método de aprendizaje que ha revolucionado la Formación Profesional y con el que mejorarás tus perspectivas de futuro de forma inmediata.*

En TECH aprenderás con una metodología vanguardista concebida para capacitar a los profesionales del futuro. Este método, a la vanguardia pedagógica mundial, se denomina *Relearning*.

Nuestra institución es la única en habla hispana licenciada para emplear este exitoso método. En 2019 conseguimos mejorar los niveles de satisfacción global de nuestros alumnos (calidad docente, calidad de los materiales, estructura del curso, objetivos...) con respecto a los indicadores del mejor centro educativo online en español.



Esta titulación de TECH es un programa intensivo que te prepara para afrontar todos los retos en esta área, tanto en el ámbito nacional como internacional. Tenemos el compromiso de favorecer tu crecimiento personal y profesional, la mejor forma de caminar hacia el éxito, por eso en TECH utilizarás los *case studies*, la metodología de enseñanza más avanzada y eficaz del mercado educativo.

“ *Nuestro programa te proporciona las mejores habilidades profesionales, preparándote para afrontar todos los retos actuales y futuros en esta área* ”

El método del caso ha sido el sistema de aprendizaje más utilizado por las mejores escuelas de negocios del mundo desde que éstas existen. Desarrollado en 1912 para que los estudiantes de Derecho no solo aprendiesen las leyes a base de contenidos teóricos, el método del caso consistió en presentarles situaciones complejas reales para que tomaran decisiones y emitieran juicios de valor fundamentados sobre cómo resolverlas.

Ante una determinada situación, ¿qué harías tú? Esta es la pregunta a la que te enfrentamos en el método del caso, un método de aprendizaje orientado a la acción. A lo largo del curso, te enfrentarás a múltiples casos reales. Deberás integrar todos tus conocimientos, investigar, argumentar y defender tus ideas y decisiones.



En este programa tendrás acceso a los mejores materiales educativos, preparados a conciencia para ti:



#### Material de estudio

Todos los contenidos didácticos son creados por los especialistas que van a impartir el curso, específicamente para él, de manera que el desarrollo didáctico sea realmente específico y concreto.

Estos contenidos son aplicados después al formato audiovisual que creará nuestra manera de trabajo online, con las técnicas más novedosas que nos permiten ofrecerte una gran calidad, en cada una de las piezas que pondremos a tu servicio.



#### Clases magistrales

Existe evidencia científica sobre la utilidad de la observación de terceros expertos.

El denominado *Learning from an expert* afianza el conocimiento y el recuerdo, y genera seguridad en nuestras futuras decisiones difíciles.



#### Prácticas de habilidades y competencias

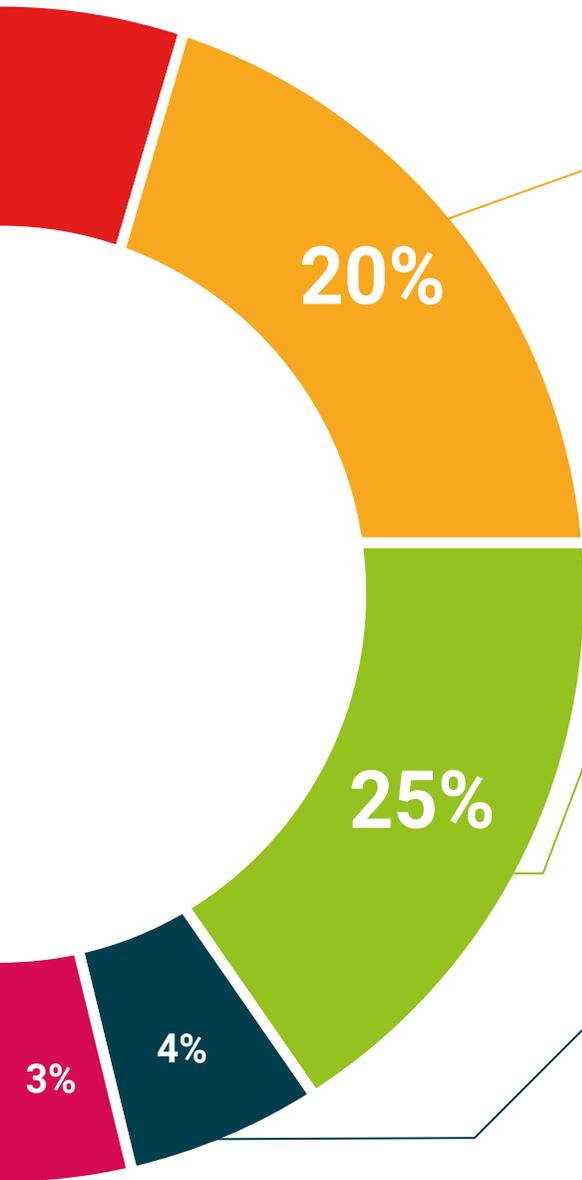
Realizarás actividades de desarrollo de competencias y habilidades específicas en cada área temática. Prácticas y dinámicas para adquirir y desarrollar las destrezas y habilidades que un especialista precisa desarrollar en el marco de la globalización que vivimos.



#### Lecturas complementarias

Artículos recientes, documentos de consenso, guías internacionales... En nuestra biblioteca virtual tendrás acceso a todo lo que necesitas para completar tu capacitación.





### Case Studies

Completarás una selección de los mejores *case studies* de la materia. Casos presentados, analizados y tutorizados por los mejores especialistas del panorama internacional.



### Resúmenes interactivos

Presentamos los contenidos de manera atractiva y dinámica en píldoras multimedia que incluyen audio, vídeos, imágenes, esquemas y mapas conceptuales con el fin de afianzar el conocimiento.

Este sistema exclusivo educativo para la presentación de contenidos multimedia fue premiado por Microsoft como "Caso de éxito en Europa".



### Testing & Retesting

Evaluamos y reevaluamos periódicamente tu conocimiento a lo largo del programa. Lo hacemos sobre 3 de los 4 niveles de la Pirámide de Miller.



# 08

## Titulación

La Especialización Profesional en Postproducción de la Imagen Digital garantiza, además de la capacitación más rigurosa y actualizada, el acceso a un título de Especialización Profesional expedido por TECH.

Tras la superación de las evaluaciones, el alumno recibirá por correo postal con acuse de recibo su correspondiente Título de Especialización Profesional emitido por TECH.

El título expedido por TECH expresará la calificación que haya obtenido en la Especialización Profesional, y reunirá los requisitos comúnmente exigidos por las bolsas de trabajo, oposiciones y comités evaluadores carreras profesionales.

Título: **Especialización Profesional en Postproducción de la Imagen Digital**

Modalidad: **Online**

Horas: **450**



**tech** formación  
profesional

**Especialización Profesional**  
Postproducción  
de la imagen digital

Modalidad: Online

Titulación: TECH Formación Profesional

Duración: 6 meses

Horas: 450

# Especialización Profesional

## Postproducción de la Imagen Digital

