

Especialización Profesional

Armonía y Orquestación para Videojuegos



Especialización Profesional Bandas Sonoras y Armonización para Videojuegos

Modalidad: Online

Titulación: TECH Formación Profesional

Duración: 6 meses

Horas: 450

Acceso web: www.tech-fp.com/imagen-sonido/especializacion-profesional/armonia-orquestacion-videojuegos

Índice

01

Presentación

pág. 4

02

Requisitos de Acceso

pág. 6

03

Salidas Profesionales

pág. 8

04

¿Qué seré capaz de hacer al finalizar la Especialización Profesional?

pág. 10

05

Dirección del Curso

pág. 12

06

Plan de Formación

pág. 14

07

Metodología

pág. 16

08

Titulación

pág. 20

01

Presentación

Para crear una banda sonora que trascienda en el tiempo, se debe cuidar al milímetro tanto la armonía como la orquestación de la pieza. Por este motivo, los desarrolladores de videojuegos buscan profesionales que dominen las últimas técnicas existentes, abriéndose así un amplio abanico de oportunidades laborales. Con la finalidad de facilitar esta labor, TECH ha puesto en marcha un programa que incrementará tus capacidades en cuanto a la interpretación de notas extrañas en los acordes o la asimilación de los métodos de orquestación más adecuados para numerosos instrumentos. Además, la titulación cuenta con una metodología 100% en línea para que puedas adaptar el estudio a tus necesidades personales.

“

La incursión laboral en el mundo de la sonorización de videojuegos será mucho más sencilla gracias a esta Especialización Profesional”





El proceso de desarrollo de las bandas sonoras para videojuegos debe prestar una especial atención a dos aspectos principales: la armonía y la orquestación. Estos elementos permiten una correcta ambientación musical y la elección de los instrumentos adecuados según lo que se quiera transmitir. Por ello, las empresas demandan profesionales que controlen ambas destrezas a la perfección, lo que provoca un incremento de las oportunidades laborales en este ámbito de trabajo.

Esta situación ha propiciado que TECH apueste por la creación de un programa que incremente las capacidades de los trabajadores de este sector. La titulación ahonda en conceptos como la construcción de acordes en diferentes intervalos y las técnicas de orquestación para samplers. Además, te permitirá distinguir las diferencias existentes entre los distintos colores armónicos.

El programa está dirigido e impartido por un especialista en la materia, ya que trabaja en activo en el mundo de la creación de bandas sonoras para videojuegos. Este experto es el encargado de crear todos los materiales que tendrás a tu disposición para el estudio. Además, la metodología 100% online facilitará la organización de tu propio tiempo.



Únicamente en 6 meses y con una metodología completamente en línea, serás capaz de adquirir numerosas destrezas vinculadas a la armonía y la orquestación en la música de videojuegos"

Requisitos de Acceso

Esta titulación no exige ningún requisito de acceso previo al alumno. Esto quiere decir que, para inscribirse y completar el programa, no es necesario haber realizado ningún estudio de forma previa, ni resulta obligatorio cumplir ninguna otra clase de criterio preliminar. Esto te permitirá matricularte y comenzar a aprender de forma inmediata, y sin los complejos trámites exigidos por otras instituciones académicas.

Gracias a este acceso inmediato conseguirás potenciar y poner al día tus conocimientos de un modo cómodo y práctico. Lo que te posicionará fácilmente en un mercado laboral altamente demandado y sin tener que dedicar cientos de horas a estudiar formación reglada previa.

Por todo ello, este programa se presenta como una gran oportunidad para mejorar tus perspectivas de crecimiento profesional de forma rápida y eficiente. Todo esto, a través de un itinerario académico 100% online y con la garantía de calidad, prestigio y empleabilidad de TECH Formación Profesional



TECH te permite el acceso inmediato a esta titulación, sin requerimientos previos de ingreso ni complejos trámites para matricularte y completar el programa"



Las ventajas de cursar este programa sin necesidad de cumplir requisitos de acceso previo son:

01

Podrás matricularte inmediatamente y comenzar a estudiar cuando quieras. A tu ritmo y sin esperas

02

Tendrás acceso a un programa de alto valor curricular, donde podrás adquirir las habilidades profesionales más demandadas en la actualidad de un modo práctico

03

Mejorarás tus perspectivas laborales en tan solo unas semanas

04

Tendrás acceso a los recursos didácticos multimedia más avanzados del mercado educativo

05

Te prepararás para responder a las necesidades actuales del mercado profesional aprendiendo mediante un formato 100% online

06

Obtendrás una titulación de TECH, una institución académica de referencia a nivel internacional

03

Salidas Profesionales

El dominio de la armonía y la orquestación es estrictamente necesario para todo aquel que va a realizar una banda sonora. Así, la exigencia de los usuarios y los desarrolladores ha propiciado que las compañías de videojuegos soliciten trabajadores que conozcan en profundidad la materia. Debido a esta situación, TECH ha puesto en marcha un programa que actualizará tus conocimientos y te permitirá mejorar tus capacidades para optar a puestos de trabajo altamente demandados.

“

Cursando el programa ampliarás la posibilidad de ocupar puestos de trabajo como, por ejemplo, especialista en orquestación o diseñador de bandas sonoras”





Esta titulación, en definitiva, te convertirá en un gran especialista preparado para trabajar en alguno de los siguientes puestos:

- ♦ Compositor especializado en videojuegos
- ♦ Especialista en orquestación
- ♦ Diseñador de bandas sonoras
- ♦ Director de bandas sonoras
- ♦ Productor de bandas sonoras
- ♦ Conductor musical



04

¿Qué seré capaz de hacer al finalizar la Especialización Profesional?

Una vez finalizada la titulación, estarás en disposición de analizar los distintos movimientos armónicos existentes, así como identificar las funciones tonales y el ritmo armónico para aplicarlo en la creación de bandas sonoras. Además, conocerás en profundidad diversas técnicas de orquestación para samplers como patches ensemble y empastes.

01

Asimilar las funciones tonales, movimientos tensión-reposo y el ritmo armónico

02

Distinguir las diferentes notas extrañas que encontramos en la armonía y melodía

03

Definir los modos modernos en función de sus movimientos y grados modales

04

Diferenciar de manera exhaustiva la construcción y el uso de los distintos modos étnicos





05

Analizar la diferencia entre tonalidad, atonalidad y los distintos colores armónicos

06

Entender ampliamente la utilización de la sección de cuerda para los distintos momentos sonoros

07

Conocer en detalle el funcionamiento de otros instrumentos menos habituales en la orquesta tradicional

08

Conocer ampliamente los comportamientos de una orquesta real y los de una orquesta virtual, así como conocer los componentes de la segunda

05

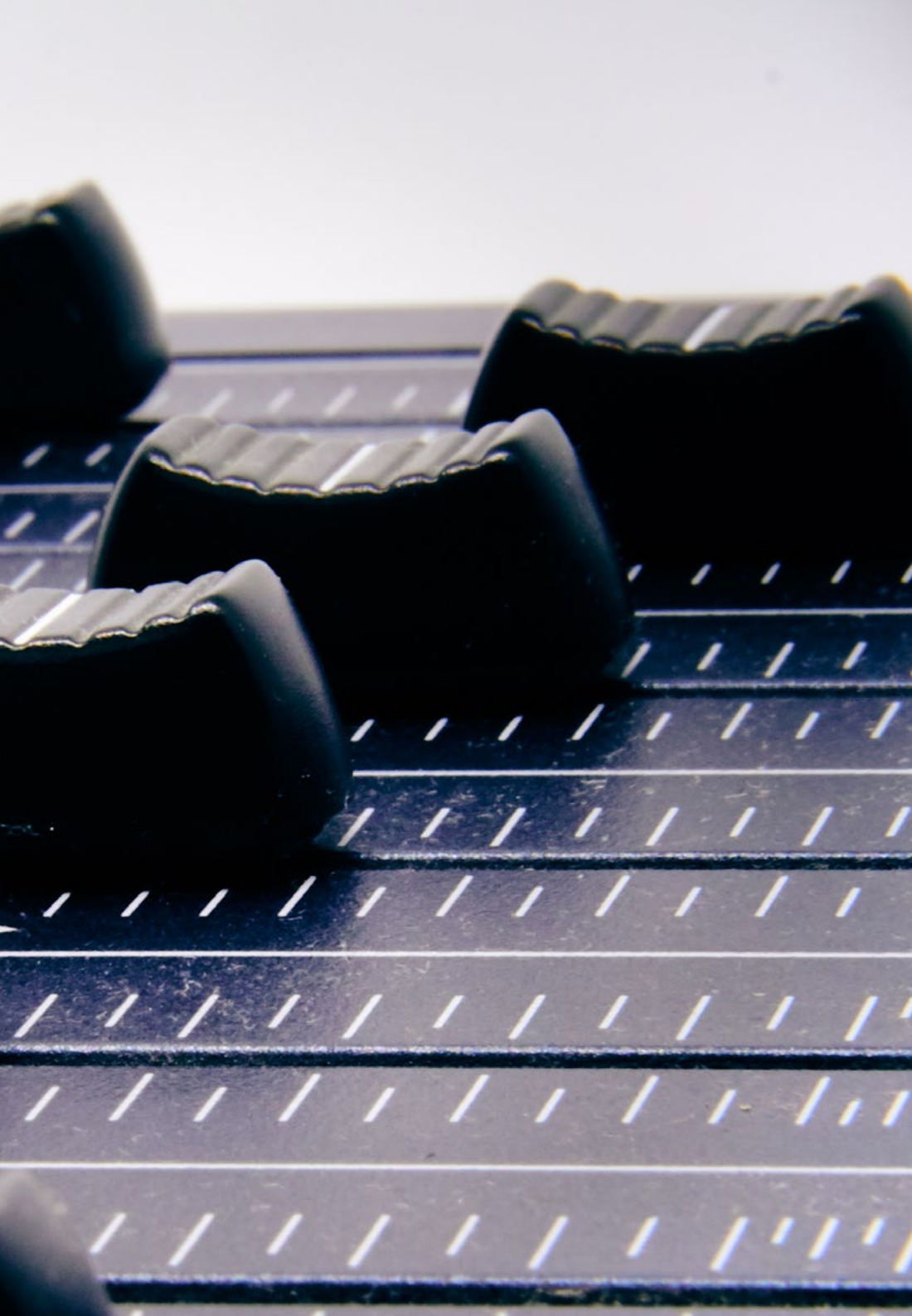
Dirección del Curso

El programa es impartido por un especialista que trabaja en activo en el mundo de la sonorización de videojuegos. Entre sus labores, destaca la composición de bandas sonoras para los mismos y la dirección de orquestas. Por tanto, se trata de una persona que conoce la realidad del sector y te podrá transmitir los conocimientos más realistas y útiles. Además, los materiales didácticos han sido expresamente elaborados por él mismo.

“

El docente pondrá a tu disposición los mejores materiales didácticos para que puedas adquirir habilidades aplicables a tu empleo”





Dirección del curso

D. Raya Buenache, Alberto

- ♦ Composición de bandas sonoras de videojuegos como *Carlos*, *Rey Emperador* o *El Velo*
- ♦ Beca de la Comunidad de Madrid a la creación de composiciones musicales 2019
- ♦ Director musical Colmejazz Big Band
- ♦ Director de la Joven Sinfónica de Colmenar Viejo
- ♦ Centro Universitario de Artes TAI. Grado en Cinematografía y Artes Visuales. Profesor de Producción Musical
- ♦ EA Centro Artístico Musical. Coordinador artístico. Profesor de Composición Musical para Medios Audiovisuales y Producción Musical
- ♦ Máster en Composición para Medios Audiovisuales (MCAV). Centro Superior Katarina Gurska
- ♦ Título Superior de Música en la especialidad de Interpretación (Clarinete). Real Conservatorio Superior de Música de Madrid

06

Plan de formación

El temario cuenta con 3 módulos en los que se abarcarán temas como la disonancia melódica y armónica. También se estudiará la orquestación en la familia de los instrumentos de viento y otros conceptos como el de bitonalidad. El contenido ha sido realizado por cuadro docente con gran experiencia en el sector, por lo que los contenidos estarán completamente actualizados y serán totalmente aplicables a la labor profesional.

“

A través de estos 3 módulos podrás conocer las diferencias existentes en la orquestación, dependiendo del tipo de instrumento que manejes”



Módulo 1. Armonía

- 1.1. Armonía
- 1.2. Construcción de los acordes: tipos y disposición
- 1.3. Construcción de los acordes: movimientos
- 1.4. Progresiones armónicas
- 1.5. Inversiones
- 1.6. Notas extrañas: disonancia armónica
- 1.7. Notas extrañas: disonancia melódica
- 1.8. Notas extrañas en los acordes
- 1.9. La armonía de dominante
- 1.10. Evolución hacia el cromatismo

Módulo 2. Armonía avanzada

- 2.1. Modos modernos
- 2.2. Relaciones armónicas modales
- 2.3. Uso tonal de la modalidad
- 2.4. Modos étnicos
- 2.5. Modos sintéticos
- 2.6. Uso tonal de modos étnicos y sintéticos
- 2.7. Colores armónicos: tonalidad y atonalidad
- 2.8. Colores armónicos: construcciones
- 2.9. Armonía extra-tonal
- 2.10. Música de vanguardia

Módulo 3. Orquestación acústica y virtual

- 3.1. La orquesta
- 3.2. Instrumentos
- 3.3. Orquestación para cuerda
- 3.4. Orquestación para viento madera y junto a la cuerda
- 3.5. Orquestación para viento metal y junto a maderas y cuerdas
- 3.6. La sección de percusión
- 3.7. Otros instrumentos
- 3.8. Diferencias entre *samplers* y orquesta real
- 3.9. Técnicas de orquestación para *samplers*: *patches ensemble*
- 3.10. Técnicas de orquestación para *samplers*: *empastes*



El temario busca profundizar en todos los elementos empleados para dotar de armonía a una banda sonora”

Metodología

Nuestra institución es la primera en el mundo que combina la metodología de los *case studies* con un sistema de aprendizaje 100% online basado en la reiteración, que combina elementos didácticos diferentes en cada lección.

Potenciamos los case studies con el mejor método de enseñanza 100% online: el *Relearning*.

TECH pone a tu disposición un método de aprendizaje que ha revolucionado la Formación Profesional y con el que mejorarás tus perspectivas de futuro de forma inmediata.

En TECH aprenderás con una metodología vanguardista concebida para capacitar a los profesionales del futuro. Este método, a la vanguardia pedagógica mundial, se denomina *Relearning*.

Nuestra institución es la única en habla hispana licenciada para emplear este exitoso método. En 2019 conseguimos mejorar los niveles de satisfacción global de nuestros alumnos (calidad docente, calidad de los materiales, estructura del curso, objetivos...) con respecto a los indicadores del mejor centro educativo online en español.



Esta titulación de TECH es un programa intensivo que te prepara para afrontar todos los retos en esta área, tanto en el ámbito nacional como internacional. Tenemos el compromiso de favorecer tu crecimiento personal y profesional, la mejor forma de caminar hacia el éxito, por eso en TECH utilizarás los *case studies*, la metodología de enseñanza más avanzada y eficaz del mercado educativo.

“*Nuestro programa te proporciona las mejores habilidades profesionales, preparándote para afrontar todos los retos actuales y futuros en esta área*”

El método del caso ha sido el sistema de aprendizaje más utilizado por las mejores escuelas de negocios del mundo desde que éstas existen. Desarrollado en 1912 para que los estudiantes de Derecho no solo aprendiesen las leyes a base de contenidos teóricos, el método del caso consistió en presentarles situaciones complejas reales para que tomaran decisiones y emitieran juicios de valor fundamentados sobre cómo resolverlas.

Ante una determinada situación, ¿qué harías tú? Esta es la pregunta a la que te enfrentamos en el método del caso, un método de aprendizaje orientado a la acción. A lo largo del curso, te enfrentarás a múltiples casos reales. Deberás integrar todos tus conocimientos, investigar, argumentar y defender tus ideas y decisiones.

En este programa tendrás acceso a los mejores materiales educativos, preparados a conciencia para ti:



Material de estudio

Todos los contenidos didácticos son creados por los especialistas que van a impartir el curso, específicamente para él, de manera que el desarrollo didáctico sea realmente específico y concreto.

Estos contenidos son aplicados después al formato audiovisual que creará nuestra manera de trabajo online, con las técnicas más novedosas que nos permiten ofrecerte una gran calidad, en cada una de las piezas que pondremos a tu servicio.



Clases magistrales

Existe evidencia científica sobre la utilidad de la observación de terceros expertos.

El denominado *Learning from an expert* afianza el conocimiento y el recuerdo, y genera seguridad en nuestras futuras decisiones difíciles.



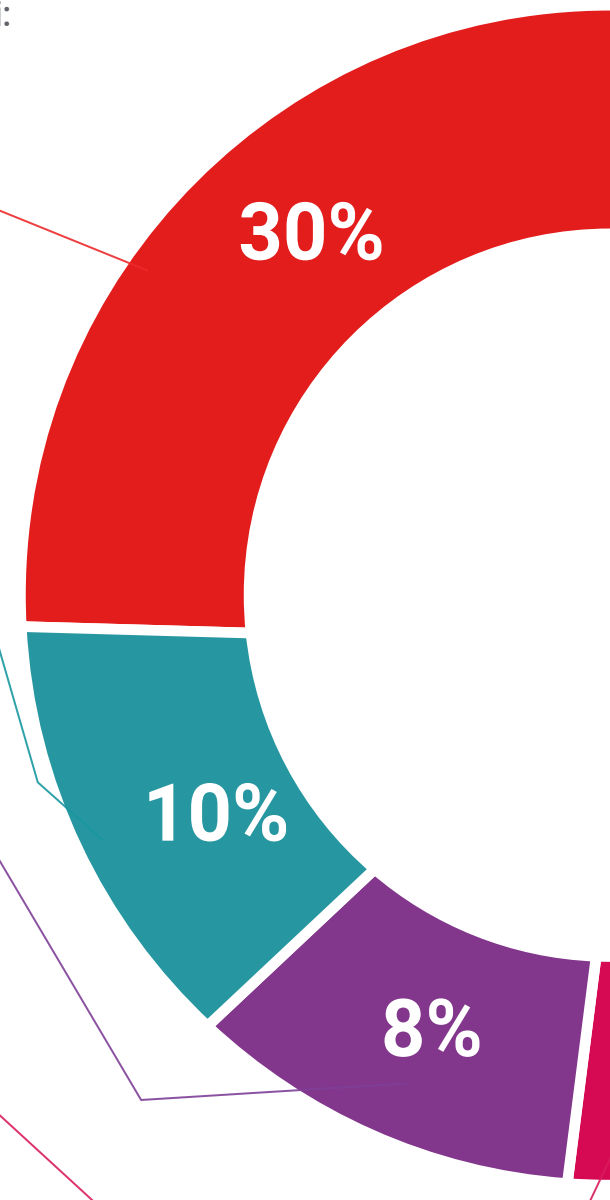
Prácticas de habilidades y competencias

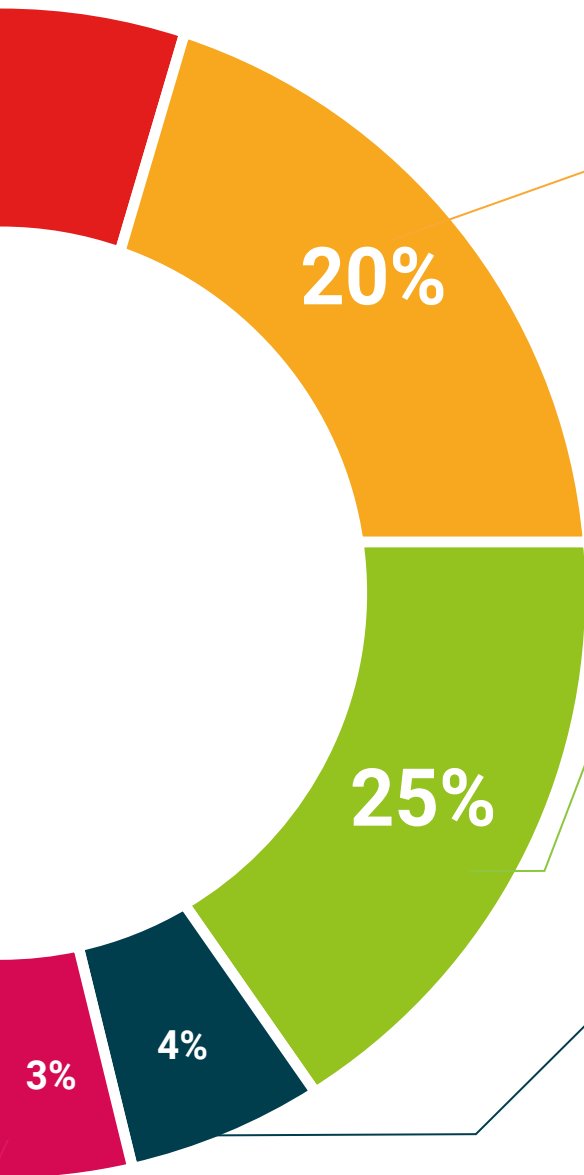
Realizarás actividades de desarrollo de competencias y habilidades específicas en cada área temática. Prácticas y dinámicas para adquirir y desarrollar las destrezas y habilidades que un especialista precisa desarrollar en el marco de la globalización que vivimos.



Lecturas complementarias

Artículos recientes, documentos de consenso, guías internacionales... En nuestra biblioteca virtual tendrás acceso a todo lo que necesitas para completar tu capacitación.





Case Studies

Completarás una selección de los mejores *case studies* de la materia. Casos presentados, analizados y tutorizados por los mejores especialistas del panorama internacional.



Resúmenes interactivos

Presentamos los contenidos de manera atractiva y dinámica en píldoras multimedia que incluyen audio, vídeos, imágenes, esquemas y mapas conceptuales con el fin de afianzar el conocimiento.

Este sistema exclusivo educativo para la presentación de contenidos multimedia fue premiado por Microsoft como "Caso de éxito en Europa".



Testing & Retesting

Evaluamos y reevaluamos periódicamente tu conocimiento a lo largo del programa. Lo hacemos sobre 3 de los 4 niveles de la Pirámide de Miller.



08

Titulación

La Especialización Profesional en Armonía y Orquestación para Videojuegos garantiza, además de la capacitación más rigurosa y actualizada, el acceso a un título de Especialización Profesional expedido por TECH.

Tras la superación de las evaluaciones, el alumno recibirá por correo postal con acuse de recibo su correspondiente Título de Especialización Profesional emitido por TECH.

El título expedido por TECH expresará la calificación que haya obtenido en la Especialización Profesional, y reunirá los requisitos comúnmente exigidos por las bolsas de trabajo, oposiciones y comités evaluadores carreras profesionales.

Título: **Especialización Profesional en Armonía y Orquestación para Videojuegos**

Modalidad: **Online**

Horas: **450**





Especialización Profesional Armonía y Orquestación para Videojuegos

Modalidad: Online

Titulación: TECH Formación Profesional

Duración: 6 meses

Horas: 450

Especialización Profesional

Armonía y Orquestación para Videojuegos