



Escultura Digital

Modalidad: Online

Titulación: TECH Formación Profesional

Duración: 6 semanas

Horas: 150

Acceso web: www.tech-fp.com/artes-graficas/curso-profesional/texturizado-escultura-digital

Índice

Requisitos de acceso Presentación pág. 4 pág. 6 03 05 Salidas profesionales Dirección del curso ¿Qué seré capaz de hacer al finalizar el Curso **Profesional?** pág. 8 pág. 10 pág. 12 06 80 Metodología Plan de formación **Titulación** pág. 14 pág. 16 pág. 20

01 Presentación

El texturizado en esculturas digitales es de gran utilidad para dotar a las obras de expresividad y generar a los espectadores sensaciones distintas. Al mismo tiempo, las industrias creativas suelen acudir a esas técnicas en búsqueda de un mayor realismo y verosimilitud para industrias como la publicidad o el cine. Ante la creciente oferta de empleo en ese campo, esta capacitación ofrece un recorrido por las herramientas más complejas utilizadas para generar texturas en objetos digitales. Así, dominarás los mapas de mallas, el manejo de Substance Painter y otros softwares. El programa académico se impartirá a partir de novedosas metodologías de aprendizaje entre las que destaca el *Relearning*. Asimismo, toda la titulación se desarrollará de manera 100% online en una innovadora plataforma interactiva.



Este Curso Profesional te convertirá en un experto en el texturizado avanzado de sistemas realista de PBR para desarrollar proyectos más completos de escultura digital"





Las texturas gráficas aportan a las esculturas digitales un grado superior de realismo que, en ocasiones, hace imposible distinguir un producto real de otro confeccionado mediante técnicas informáticas. Al mismo tiempo, el dominio de las tecnologías que hacen posible el desarrollo de esas obras es complejo y se requieren competencias holísticas sobre su manejo. Además, las salidas laborales en este ámbito son realmente diversas e incluyen industrias como los videojuegos o el cien.

Para ayudarte a formar parte de esa selecta esfera, TECH ha confeccionado este actualizado programa de estudios. En él, aprenderás a las potencialidades de los mapas de colores y de desplazamientos para integrarlos en tus obras. De igual modo, desarrollarás conocimientos sobre los materiales y sus tipologías integrarlos en proyectos de escultura. Por otro lado, examinarás la importancia de contar con bancos de herramientas y componentes preelaborados para agilizar los procesos creativos.

Además, tendrás a tu disposición una plataforma de aprendizaje 100% online. En ella encontrarás un amplio número de recursos interactivos y materiales audiovisuales que te ayudarán a complementar tus habilidades prácticas. Asimismo, la capacitación no estará sujeta a horarios ni cronogramas preestablecidos para que puedas autogestionar el estudio de acuerdo con tus necesidades e intereses.



La elaboración de un banco de texturas para agilizar tus procesos creativos es una de las competencias prácticas que desarrollarás a través de esta titulación"

02 Requisitos de acceso

Esta titulación no exige ningún requisito de acceso previo al alumno. Esto quiere decir que, para inscribirse y completar el programa, no es necesario haber realizado ningún estudio de forma previa, ni resulta obligatorio cumplir ninguna otra clase de criterio preliminar. Esto te permitirá matricularte y comenzar a aprender de forma inmediata, y sin los complejos trámites exigidos por otras instituciones académicas.

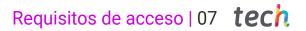
Gracias a este acceso inmediato conseguirás potenciar y poner al día tus conocimientos de un modo cómodo y práctico. Lo que te posicionará fácilmente en un mercado laboral altamente demandado y sin tener que dedicar cientos de horas a estudiar formación reglada previa.

Por todo ello, este programa se presenta como una gran oportunidad para mejorar tus perspectivas de crecimiento profesional de forma rápida y eficiente. Todo esto, a través de un itinerario académico 100% online y con la garantía de calidad, prestigio y empleabilidad de TECH Formación Profesional.



TECH te permite el acceso inmediato a esta titulación, sin requerimientos previos de ingreso ni complejos trámites para matricularte y completar el programa"







Las ventajas de cursar este programa sin necesidad de cumplir requisitos de acceso previo son:

- Podrás matricularte inmediatamente y comenzar a estudiar cuando quieras. A tu ritmo y sin esperas
- Tendrás acceso a un programa de alto valor curricular, donde podrás adquirir las habilidades profesionales más demandadas en la actualidad de un modo práctico
- Mejorarás tus perspectivas laborales en tan solo unas semanas
- Tendrás acceso a los recursos didácticos multimedia más avanzados del mercado educativo
- Te prepararás para responder a las necesidades actuales del mercado profesional aprendiendo mediante un formato 100% online
- Obtendrás una titulación de TECH, una institución académica de referencia a nivel internacional

03 Salidas profesionales

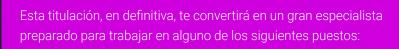
El arte digital ha expandido sus límites de manera sustancial con el avance de las nuevas tecnologías de la información y las comunicaciones. Las esculturas del momento, creadas a partir de innovadoras herramientas de trabajo, son mucho más realistas. Además, sectores tan diversos como el cine o la publicidad demandan continuamente de esa clase de obras. Por eso, los profesionales con habilidades en el manejo de programas informáticos destinados a la fabricación computacional de figuras y escenarios ha crecido considerablemente en las últimas décadas y se espera que esas cifras sigan aumentando en el futuro próximo.



El cine, los videojuegos o la publicidad buscan constantemente de profesionales actualizados en materia de texturizado. Con TECH, tú podrás acceder a esas oportunidades laborales de inmediato"







- Técnico de diseño especializado en escultura digital
- Auxiliar de diseño 3D para películas y programas televisivos
- Técnico en modelado 3D para videojuegos
- Auxiliar de diseño 3D para Realidad Virtual
- Técnico de diseño especializado en ZBrush con Substance Painter



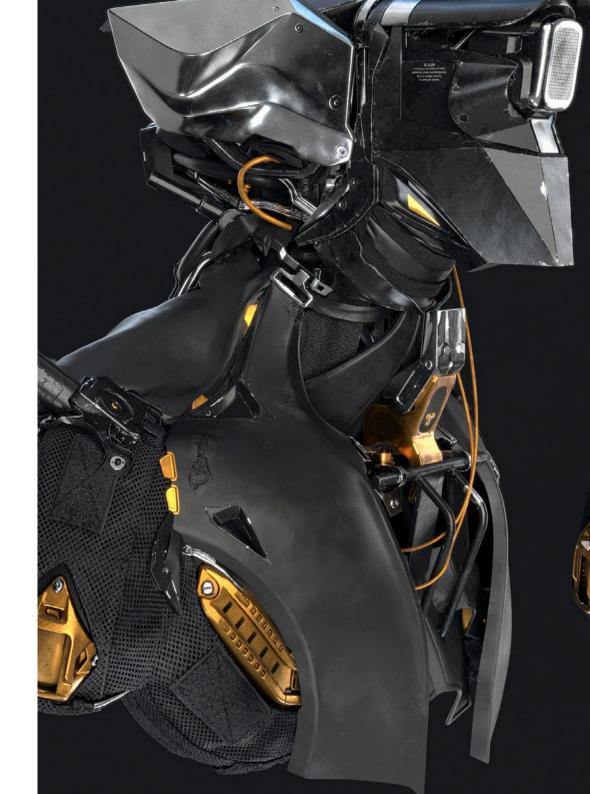


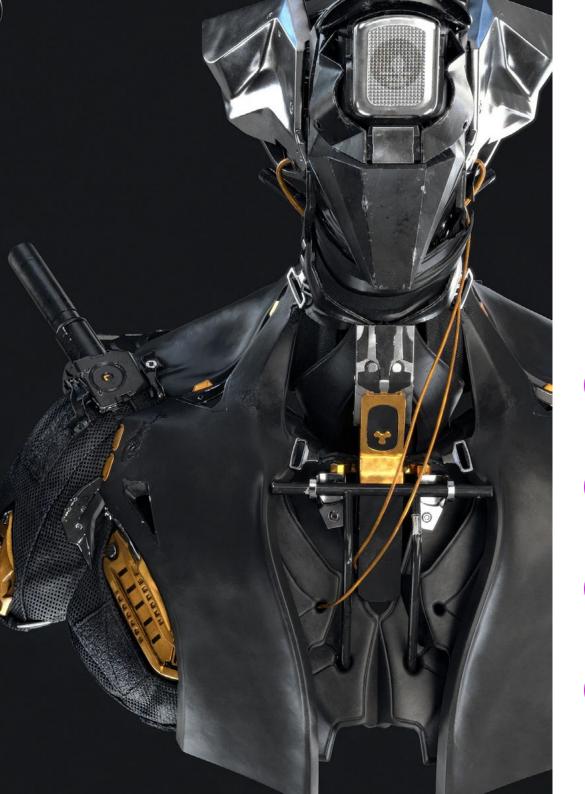
04

¿Qué seré capaz de hacer al finalizar el Curso Profesional?

Esta capacitación ha sido diseñada para que puedas alcanzar un amplio dominio de diversos sistemas de modelado orgánico, así como de los *Edit Poly* y el uso de *Splines*. Para ello, contarás con un temario actualizada que recoge los softwares digitales más complejos del momento y te permitirá desarrollar habilidades prácticas inmediatas.

- Usar mapas de texturas PBR y materiales
- Emplear modificadores de texturizado
- Utilizar softwares generadores de mapas
- O4 Crear baked de textura





¿Qué seré capaz de hacer al finalizar | 11 **tech** el Curso Profesional?

- 1 Implementar el texturizado para generar mejoras en nuestro modelado
- Aplicar los sistemas de importación y exportación entre programas
- Manejar de forma avanzada el Substance Painter
- ldentificar la mejor topología en todos los niveles de desarrollo y producción

05 Dirección del curso

TECH se toma muy en serio el reto de componer un claustro docente a la altura de las expectativas de sus alumnos. Mediante la ayuda especializada de esos expertos, los estudiantes como tú encontrarán habilidades y experiencias prácticas que los ayudarán a completar tareas complejas durante su ejercicio laboral cotidiano. Por eso, se han elegido para esta titulación a los profesores con una mayor trayectoria y prestigio profesional en el sector del diseño y la escultura digital. De esa forma, sus conocimientos teóricos y las tecnológicas digitales que mejores resultados aportan han sido integrados por ellos en este innovador programa académico.



Este claustro docente te ofrecerá en todo momento una guía personalizada con la que adquirirás el control de complejas herramientas y softwares para el diseño de texturas"







D. Sequeros Rodríguez, Salvador

- Concept art y modelados 3D para Slicecore (Chicago)
- Videomapping y modelados para Rodrigo Tamariz (Valladolid)
- Restaurador en Geocisa
- Profesor Ciclo Formativo de Grado Superior Animación 3D. Escuela Superior de Imagen y Sonido ESISV. Valladolid
- Profesor Ciclo Formativo de Grado Superior GFGS Animación 3D. Instituto Europeo di Design IED. Madrid
- Licenciatura de Bellas Artes en la Universidad de Salamanca, con la especialidad de Diseño y Escultura
- Máster en Informática Gráfica, Juegos y Realidad Virtual por la Universidad URJC de Madrid



Este cuadro docente te transmitirá las últimas novedades en esta disciplina para que te conviertas en un profesional altamente solicitado en este sector"



06 Plan de formación

Si estás interesado en dominar los programas informáticos más eficientes para dotar de textura a tus creaciones digitales, este programa de estudios contiene todo lo que necesitas para conseguir esa meta. A través de su actualizado temario, podrás identificar los mejores gestores de texturas como Photoshop, Materialize y otros sistemas online. Asimismo, aprenderás cómo utilizar un mapa de mallas para aplicar mejoras a tu escultura digital y su pintada con herramientas como Viewport Canvas. Los contenidos de este programa se impartirán de forma 100% online en una plataforma totalmente interactiva que te permitirá desarrollar habilidades prácticas complejas en cuanto al uso del software Substance Painter.



TECH quiere potenciar en ti una autogestión personalizada de tus progresos académicos personalizada de tus progresos académicos y para ello te facilita una plataforma de aprendizaje 100% online e interactiva"



Módulo 1. Texturizado para escultura digital

- 1.1. Texturizado
 - 1.1.1. Modificadores de texturas
 - 1.1.2. Sistemas compact
 - 1.1.3. Slate jerarquía de nodos
- 1.2. Materiales
 - 1.2.1. ID
 - 1.2.2. PBR fotorrealistas
 - 1.2.3. No fotorrealistas. Cartoon
- 1.3. Texturas PBR
 - 1.3.1. Texturas procedurales
 - 1.3.2. Mapas de color, albedo y diffuse
 - 1.3.3. Opacidad y especular
- 1.4. Mejoras de malla
 - 1.4.1. Mapa de normales
 - 1.4.2. Mapa de desplazamiento
 - 1.4.3. Vector maps
- 1.5. Gestores de texturas
 - 1.5.1. Photoshop
 - 1.5.2. Materialize y sistemas online
 - 1.5.3. Escaneado de texturas
- 1.6. UVW y banking
 - 1.6.1. Baked de texturas hard surface
 - 1.6.2. Baked de texturas orgánicas
 - 1.6.3. Uniones de baking

- 1.7. Exportaciones e importaciones
 - 1.7.1. Formatos de texturas
 - 1.7.2. Fbx, obj y stl
 - 1.7.3. Subdivisión VS Dinamesh
- 1.8. Pintados de mallas
 - 1.8.1. Viewport Canvas
 - 1.8.2. Polypaint
 - 1.8.3. Spotlight
- 1.9. Substance Painter
 - 1.9.1. Zbrush con Substance Painter
 - 1.9.2. Mapas de texturas low poly con detalle high poly
 - 1.9.3. Tratamientos de materiales
- 1.10. Substance Painter avanzado
 - 1.10.1. Efectos realistas
 - 1.10.2. Mejorar los baked
 - 1.10.3. Materiales SSS, piel humana



Inscríbete en esta capacitación profesional y ahondarás en los temas de tu interés sin preocuparte de cronogramas ni horarios preestablecidos"

07

Metodología

Nuestra institución es la primera en el mundo que combina la metodología de los *case studies* con un sistema de aprendizaje 100% online basado en la reiteración, que combina elementos didácticos diferentes en cada lección.

Potenciamos los case studies con el mejor método de enseñanza 100% online: el *Relearning*.

TECH pone a tu disposición un método de aprendizaje que ha revolucionado la Formación Profesional y con el que mejorarás tus perspectivas de futuro de forma inmediata.

En TECH aprenderás con una metodología vanguardista concebida para capacitar a los profesionales del futuro. Este método, a la vanguardia pedagógica mundial, se denomina *Relearning*.

Nuestra institución es la única en habla hispana licenciada para emplear este exitoso método. En 2019 conseguimos mejorar los niveles de satisfacción global de nuestros alumnos (calidad docente, calidad de los materiales, estructura del curso, objetivos...) con respecto a los indicadores del mejor centro educativo online en español.



Metodología | 17 tech

Esta titulación de TECH es un programa intensivo que te prepara para afrontar todos los retos en esta área, tanto en el ámbito nacional como internacional. Tenemos el compromiso de favorecer tu crecimiento personal y profesional, la mejor forma de caminar hacia el éxito, por eso en TECH utilizarás los case studies, la metodología de enseñanza más avanzada y eficaz del mercado educativo.



Nuestro programa te proporciona las mejores habilidades profesionales, preparándote para afrontar todos los retos actuales y futuros en esta área"

El método del caso ha sido el sistema de aprendizaje más utilizado por las mejores escuelas de negocios del mundo desde que éstas existen. Desarrollado en 1912 para que los estudiantes de Derecho no solo aprendiesen las leyes a base de contenidos teóricos, el método del caso consistió en presentarles situaciones complejas reales para que tomasen decisiones y emitiesen juicios de valor fundamentados sobre cómo resolverlas.

Ante una determinada situación, ¿qué harías tú? Esta es la pregunta a la que te enfrentamos en el método del caso, un método de aprendizaje orientado a la acción. A lo largo del curso, te enfrentarás a múltiples casos reales. Deberás integrar todos tus conocimientos, investigar, argumentar y defender tus ideas y decisiones.

tech 18 | Metodología

En este programa tendrás acceso a los mejores materiales educativos, preparados a conciencia para ti:



Material de estudio

Todos los contenidos didácticos son creados por los especialistas que van a impartir el curso, específicamente para él, de manera que el desarrollo didáctico sea realmente específico y concreto.

Estos contenidos son aplicados después al formato audiovisual que creará nuestra manera de trabajo online, con las técnicas más novedosas que nos permiten ofrecerte una gran calidad, en cada una de las piezas que pondremos a tu servicio.



Clases magistrales

Existe evidencia científica sobre la utilidad de la observación de terceros expertos.

El denominado *Learning from an expert* afianza el conocimiento y el recuerdo, y genera seguridad en nuestras futuras decisiones difíciles.



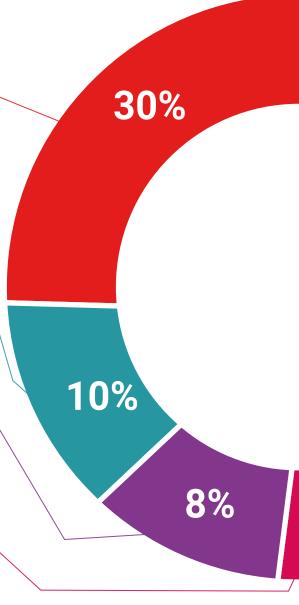
Prácticas de habilidades y competencias

Realizarás actividades de desarrollo de competencias y habilidades específicas en cada área temática. Prácticas y dinámicas para adquirir y desarrollar las destrezas y habilidades que un especialista precisa desarrollar en el marco de la globalización que vivimos.



Lecturas complementarias

Artículos recientes, documentos de consenso, guías internacionales... En nuestra biblioteca virtual tendrás acceso a todo lo que necesitas para completar tu capacitación.



Case Studies

Completarás una selección de los mejores *case studies* de la materia. Casos presentados, analizados y tutorizados por los mejores especialistas del panorama internacional.



Resúmenes interactivos

Presentamos los contenidos de manera atractiva y dinámica en píldoras multimedia que incluyen audio, vídeos, imágenes, esquemas y mapas conceptuales con el fin de afianzar el conocimiento.



Este sistema exclusivo educativo para la presentación de contenidos multimedia fue premiado por Microsoft como "Caso de éxito en Europa".

Testing & Retesting

Evaluamos y reevaluamos periódicamente tu conocimiento a lo largo del programa. Lo hacemos sobre 3 de los 4 niveles de la Pirámide de Miller.



25%

3%

20%

08 Titulación

El Curso Profesional en Texturizado para Escultura Digital garantiza, además de la capacitación más rigurosa y actualizada, el acceso a un título de Curso Profesional expedido por TECH.

Tras la superación de las evaluaciones, el alumno recibirá por correo postal con acuse de recibo su correspondiente Título de Curso Profesional emitido por TECH.

El título expedido por TECH expresará la calificación que haya obtenido en el Curso Profesional, y reunirá los requisitos comúnmente exigidos por las bolsas de trabajo, oposiciones y comités evaluadores carreras profesionales.

Título: Curso Profesional en Texturizado para Escultura Digital

Modalidad: Online

Horas: 150



Otorga el presente

D/Dña ______, con documento de identificación nº _____ Por haber superado con éxito y acreditado el programa de

CURSO PROFESIONAL

en

Texturizado para Escultura Digital

Se trata de un título propio de esta institución equivalente a 150 horas, con fecha de inicio dd/mm/aaaa y fecha de finalización dd/mm/aaaa.

TECH es una Institución Particular de Educación Superior reconocida por la Secretaría de Educación Pública a partir del 28 de junio de 2018.

A 17 de junio de 2020

Mariola Ibáñez Domínguez
Directora

tech formación profesional

Curso Profesional Texturizado para Escultura Digital

Modalidad: Online

Titulación: TECH Formación Profesional

Duración: 6 semanas

Horas: 150

