

Curso Profesional

Influencia del Arte en la Fotografía Actual





tech formación
profesional

Curso Profesional Influencia del Arte en la Fotografía Actual

Modalidad: Online

Titulación: TECH Formación Profesional

Duración: 6 semanas

Horas: 150

Acceso web: www.tech-fp.com/artes-graficas/curso-profesional/influencia-arte-fotografia-actual

Índice

01

Presentación

pág. 4

02

Requisitos de acceso

pág. 6

03

Salidas profesionales

pág. 8

04

¿Qué seré capaz de hacer al finalizar el Curso Profesional?

pág. 10

05

Dirección del curso

pág. 12

06

Plan de formación

pág. 14

07

Metodología

pág. 16

08

Titulación

pág. 20

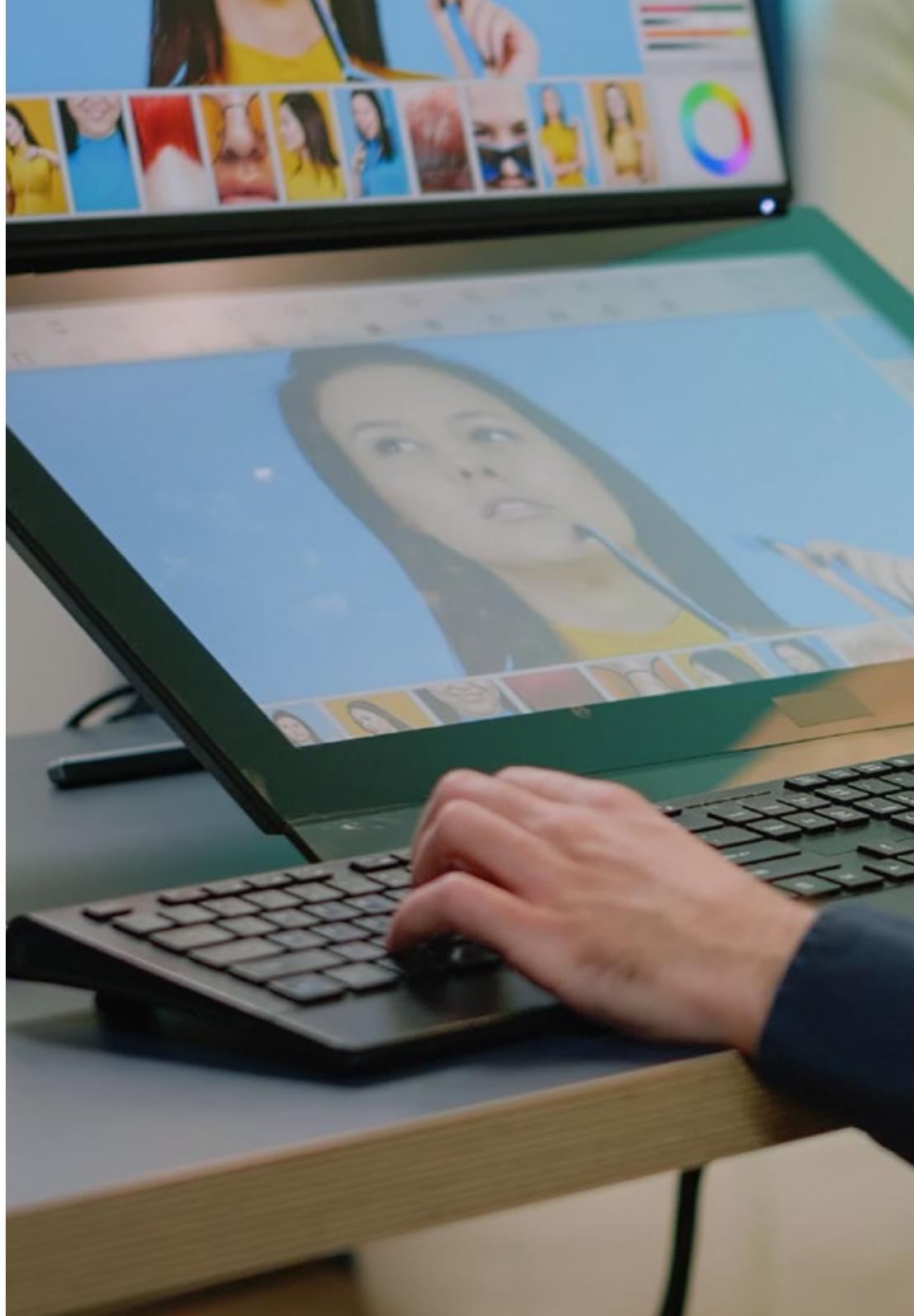
01

Presentación

La fotografía, desde sus inicios, se ha visto influenciada por otras representaciones artísticas como el dibujo, la pintura e incluso el juego con formas que proporciona la danza. No obstante, esa disciplina ha cobrado identidad propia puesto que permite captar la realidad con mayor objetividad y nitidez. Al mismo tiempo, esa expresión creativa demanda de profesionales que puedan sacar el máximo provecho de sus potencialidades. Esta titulación dispone de contenidos actualizados que te convertirán en un solicitado experto del ámbito fotográfico. Este programa estudia sus usos con fines comerciales, periodísticos y publicitarios. Además, ahonda en su evolución hacia las imágenes animadas, con alto impacto en el cine y la televisión. Las materias se impartirán de manera 100% online en una plataforma interactiva, sin horarios ni cronogramas preestablecidos. A su vez, cuenta con estrategias didácticas como el *Relearning* para la asimilación inmediata de competencias prácticas complejas.

“

Gracias a TECH, examinarás las diferentes vanguardias artísticas del siglo XX y XXI y aprenderás cómo aplicar sus referencias a tus proyectos fotográficos”



La fotografía es una disciplina que, a lo largo de su evolución, se ha influenciado por otras representaciones artísticas como la pintura. Gracias a ello, esa disciplina se ha convertido en un lenguaje universal que cuenta historias y deja una impresión duradera en la audiencia. Continuar ese impacto es tarea de profesionales con un aguzado dominio de sus técnicas, usos y formatos.

Por medio de esta capacitación, ahondarás en el estudio de fotografía como vehículo comunicativo. Al mismo tiempo, profundizarás sobre las vanguardias y profesionales más significativos de esta industria. Igualmente, analizarás sus fines en el ámbito periodístico, publicitario y como expresión creativa. Además, examinarás el impacto de la digitalización en ese sector y el ascenso de las redes sociales a través de las tecnologías móviles.

Todos esos conocimientos te permitirán insertarte de inmediato en un competitivo mercado laboral. Para ello, contarás con habilidades prácticas desarrolladas a través de metodologías didácticas 100% online como el Relearning. Asimismo, podrás autogestionar tu progreso académico gracias a que la plataforma de TECH apuesta por el aprendizaje personalizado.

“

Dominarás, con esta titulación, la digitalización de imágenes y el uso de las tecnologías móviles para capturas fotos con mayor estilo y personalización”

02

Requisitos de acceso

Esta titulación no exige ningún requisito de acceso previo al alumno. Esto quiere decir que, para inscribirse y completar el programa, no es necesario haber realizado ningún estudio de forma previa, ni resulta obligatorio cumplir ninguna otra clase de criterio preliminar. Esto te permitirá matricularte y comenzar a aprender de forma inmediata, y sin los complejos trámites exigidos por otras instituciones académicas.

Gracias a este acceso inmediato conseguirás potenciar y poner al día tus conocimientos de un modo cómodo y práctico. Lo que te posicionará fácilmente en un mercado laboral altamente demandado y sin tener que dedicar cientos de horas a estudiar formación reglada previa.

Por todo ello, este programa se presenta como una gran oportunidad para mejorar tus perspectivas de crecimiento profesional de forma rápida y eficiente. Todo esto, a través de un itinerario académico 100% online y con la garantía de calidad, prestigio y empleabilidad de TECH Formación Profesional.

“

TECH te permite el acceso inmediato a esta titulación, sin requerimientos previos de ingreso ni complejos trámites para matricularte y completar el programa”





Las ventajas de cursar este programa sin necesidad de cumplir requisitos de acceso previo son:

01

Podrás matricularte inmediatamente y comenzar a estudiar cuando quieras. A tu ritmo y sin esperas

02

Tendrás acceso a un programa de alto valor curricular, donde podrás adquirir las habilidades profesionales más demandadas en la actualidad de un modo práctico

03

Mejorarás tus perspectivas laborales en tan solo unas semanas

04

Tendrás acceso a los recursos didácticos multimedia más avanzados del mercado educativo

05

Te prepararás para responder a las necesidades actuales del mercado profesional aprendiendo mediante un formato 100% online

06

Obtendrás una titulación de TECH, una institución académica de referencia a nivel internacional

03

Salidas profesionales

La Fotografía es una disciplina mediante la cual es posible capturar historias, así como transmitir mensajes directos y estéticas. Los profesionales con un aguzado dominio de su evolución histórica y usos comerciales disponen de amplias salidas profesionales en el contexto actual donde todos los medios comunicativos otorgan gran valor a las imágenes. Con esta capacitación, examinarás la relevancia de esta disciplina, así como las ventajas que ha supuesto para ella el auge digital. Gracias a las habilidades adquiridas por medio de este programa, podrás acceder de inmediato a esas competitivas oportunidades del ámbito laboral

“

El sector periodístico es uno de los escenarios profesionales al que podrás acceder de manera inmediata tras completar este innovador temario de estudios”



Esta titulación, en definitiva, te convertirá en un gran especialista preparado para trabajar en alguno de los siguientes puestos:

- ♦ Fotógrafo
- ♦ Ayudante de fotógrafo
- ♦ Artista digital
- ♦ Técnico en tratamiento de imágenes especializado en documentación gráfica
- ♦ Técnico en tratamiento de imágenes especializado en postproducción fotográfica
- ♦ Escanista especialista de color
- ♦ Comercial de productos de fotografía digital



04

¿Qué seré capaz de hacer al finalizar el Curso Profesional?

Al finalizar esta titulación, dispondrán de conocimientos complejos sobre la evolución de las imágenes a través de la historia del arte. Igualmente, desarrollarás habilidades prácticas para la comercialización de tu portafolio fotográfico, lo cual te permitirá resaltar en de inmediato en el mercado laboral.

01

Incorporar la técnica fotográfica desde la base hasta un nivel avanzado

02

Crear un concepto con una estructura narrativa audiovisual

03

Desarrollar el talento creativo y la actitud profesional

04

Interpretar la evolución de la técnica a través de la historia





05

Integrar las conexiones entre fotografía y arte

06

Implementar las nuevas competencias digitales en la fotografía

07

Realizar iconos fotográficos de valor y alto impacto en el sector

08

Examinar la evolución histórica del arte de la fotografía

05

Dirección del curso

TECH ha elegido a un profesorado de excelencia para impartir esta titulación. Todo el claustro mantiene un vínculo activo con la industria cultural, en particular con el ámbito de la Fotografía. Estos docentes han elaborado un temario actualizado con los principales referentes artículos desde la prehistoria hasta el auge de las imágenes animadas. El claustro también ha estado a cargo de seleccionar materiales audiovisuales y recursos interactivos que complementarán los contenidos y te ayudarán a desarrollar competencias prácticas de modo inmediato.

“

La guía especializada de los docentes de esta titulación te permitirá aprender a mirar y a evaluar la herencia cultural de otras artes en la Fotografía”



Dirección del curso

Dña. García Barriga, María

- ♦ Doctora en Diseño y Datos de Marketing
- ♦ Comunicadora en RTVE
- ♦ Comunicadora en Telemadrid
- ♦ Docente Universitaria
- ♦ Autora de *El patrón de la eternidad: creación de una identidad en espiral para la automatización de tendencias de moda*
- ♦ Comunicación, Marketing y Campañas Sociales. Patrimonio de las Artes-Marketing Digital
- ♦ Editor en jefe. Chroma Press
- ♦ Ejecutivo de Cuentas de Marketing y Redes Sociales. Servicecom
- ♦ Redactor de contenidos web. Premium Difusión, Diario Siglo XXI y Magazine Of Managers
- ♦ Doctorado, Diseño y Datos de Marketing. Universidad Politécnica de Madrid
- ♦ Licenciado en Ciencias de la Información, Comunicaciones, Marketing y Publicidad. Universidad Complutense de Madrid
- ♦ Posgrado en Marketing y Comunicación en empresas de Moda y Lujo. Universidad Complutense de Madrid
- ♦ Certificada en Data Analysis & Creativity con Python en China
- ♦ MBA Fashion Business School, la Escuela de Negocios de Moda de la Universidad de Navarra

Cuadro docente

Dña. Rodríguez Flomenboim, Florencia

- ♦ Especialista en Moda, Editorial y Tendencias
- ♦ Creativa escénica de diferentes obras teatrales, centrándose en la simbología de la imagen
- ♦ Productor y editor de moda. Varias entidades
- ♦ Consultor externo de marketing y branding. Varias entidades
- ♦ Asesora de imagen. Varias entidades
- ♦ Gestión de showrooms e implementación de concept stores
- ♦ Gerente General de Área. Alvato
- ♦ Licenciada en Artes Escénicas por la ESAD de Murcia
- ♦ Diplomada en Relaciones Internacionales por el Marketing por el ITC Sraffa de Milán
- ♦ Maestría en Producción de Moda, Editorial y Diseño de Moda por la American Modern School of Design



TECH ha seleccionado cuidadosamente al equipo docente de este programa para que puedas aprender de los mejores especialistas de la actualidad”

06

Plan de formación

Este programa académico cuenta con un actualizado temario acerca de la influencia del arte en la Fotografía. La titulación hace un recorrido por la evolución de las manifestaciones expresivas desde la prehistoria hasta la inserción de las imágenes en movimiento por medio del cine y la televisión. Además, la capacitación ahondará en el impacto que ha supuesto el ascenso del ámbito digital y las redes sociales en la fotografía actual. Los contenidos se impartirán en una plataforma de aprendizaje 100% online e interactiva. Al mismo tiempo, dispondrás de metodologías didácticas como el *Testing* y *Retesting* para comprobar la asimilación de tus conocimientos de forma periódica.

“

Este programa de estudios pone a tu alcance vídeos, resúmenes interactivos e infografías que te ayudarán a desarrollar habilidades prácticas de forma rápida y flexible”



Módulo 1. La Influencia del Arte en la Fotografía Actual

- 1.1. Entrenamiento de la mirada
 - 1.1.1. La representación visual
 - 1.1.2. Fotografía y arte
 - 1.1.3. La percepción: aprender a mirar y a evaluar la herencia cultural
- 1.2. El bisonte: la representación gráfica de la sociedad
 - 1.2.1. El dibujo como técnica
 - 1.2.2. La necesidad de representar conceptos
 - 1.2.3. Los iconos, la imagen icónica y la iconosfera
- 1.3. Los alumnos de Leonardo Da Vinci
 - 1.3.1. El arte italiano durante el Renacimiento
 - 1.3.2. El legado de Leonardo Da Vinci
 - 1.3.3. Lorenzo Cesariano y la cámara oscura
- 1.4. El siglo XIX: la imagen sobre el papel
 - 1.4.1. Niépce en la Academia de Ciencias y Bellas Artes de Francia
 - 1.4.2. La cámara Kodak
 - 1.4.3. El daguerrotipo
- 1.5. La era del color y las vanguardias
 - 1.5.1. Prokudin Gorski: la fotografía en color y la cámara Polaroid
 - 1.5.2. Las vanguardias artísticas
 - 1.5.3. La nueva forma de entender la realidad
- 1.6. La fotografía de guerra y los maestros de la fotografía
 - 1.6.1. Fotografía documental en EEUU y fotoperiodismo
 - 1.6.2. Grandes fotógrafos: Robert Capa, Larry Borows y Alfred Stieglitz
 - 1.6.3. Fotografía y propaganda durante el nazismo
- 1.7. La fotografía comercial
 - 1.7.1. La persuasión: un producto en imágenes
 - 1.7.2. Las agencias de publicidad norteamericanas: de la ilustración a la fotografía
 - 1.7.3. La intención: tipos de fotografía publicitaria
- 1.8. El cine y la televisión: la imagen en movimiento
 - 1.8.1. El fotograma
 - 1.8.2. Las primeras películas del cine mudo
 - 1.8.3. Las fotografías con voz: el formato audiovisual
- 1.9. La aparición de la fotografía digital
 - 1.9.1. La digitalización de imágenes: el sensor electrónico
 - 1.9.2. Los megapíxeles y los softwares para imágenes digitales
 - 1.9.3. La realidad virtual
- 1.10. La fotografía en las redes sociales
 - 1.10.1. El móvil: la nueva cámara fotográfica
 - 1.10.2. La marca personal
 - 1.10.3. Comercialización del portfolio del fotógrafo



Matricúlate ahora en TECH y podrás estudiar desde cualquier lugar del mundo con ayuda de un dispositivo con conexión a Internet

07

Metodología

Nuestra institución es la primera en el mundo que combina la metodología de los *case studies* con un sistema de aprendizaje 100% online basado en la reiteración, que combina elementos didácticos diferentes en cada lección.

Potenciamos los case studies con el mejor método de enseñanza 100% online: el *Relearning*.

TECH pone a tu disposición un método de aprendizaje que ha revolucionado la Formación Profesional y con el que mejorarás tus perspectivas de futuro de forma inmediata.

En TECH aprenderás con una metodología vanguardista concebida para capacitar a los profesionales del futuro. Este método, a la vanguardia pedagógica mundial, se denomina *Relearning*.

Nuestra institución es la única en habla hispana licenciada para emplear este exitoso método. En 2019 conseguimos mejorar los niveles de satisfacción global de nuestros alumnos (calidad docente, calidad de los materiales, estructura del curso, objetivos...) con respecto a los indicadores del mejor centro educativo online en español.



Esta titulación de TECH es un programa intensivo que te prepara para afrontar todos los retos en esta área, tanto en el ámbito nacional como internacional. Tenemos el compromiso de favorecer tu crecimiento personal y profesional, la mejor forma de caminar hacia el éxito, por eso en TECH utilizarás los *case studies*, la metodología de enseñanza más avanzada y eficaz del mercado educativo.

“*Nuestro programa te proporciona las mejores habilidades profesionales, preparándote para afrontar todos los retos actuales y futuros en esta área*”

El método del caso ha sido el sistema de aprendizaje más utilizado por las mejores escuelas de negocios del mundo desde que éstas existen. Desarrollado en 1912 para que los estudiantes de Derecho no solo aprendiesen las leyes a base de contenidos teóricos, el método del caso consistió en presentarles situaciones complejas reales para que tomaran decisiones y emitieran juicios de valor fundamentados sobre cómo resolverlas.

Ante una determinada situación, ¿qué harías tú? Esta es la pregunta a la que te enfrentamos en el método del caso, un método de aprendizaje orientado a la acción. A lo largo del curso, te enfrentarás a múltiples casos reales. Deberás integrar todos tus conocimientos, investigar, argumentar y defender tus ideas y decisiones.



En este programa tendrás acceso a los mejores materiales educativos, preparados a conciencia para ti:



Material de estudio

Todos los contenidos didácticos son creados por los especialistas que van a impartir el curso, específicamente para él, de manera que el desarrollo didáctico sea realmente específico y concreto.

Estos contenidos son aplicados después al formato audiovisual que creará nuestra manera de trabajo online, con las técnicas más novedosas que nos permiten ofrecerte una gran calidad, en cada una de las piezas que pondremos a tu servicio.



Clases magistrales

Existe evidencia científica sobre la utilidad de la observación de terceros expertos.

El denominado *Learning from an expert* afianza el conocimiento y el recuerdo, y genera seguridad en nuestras futuras decisiones difíciles.



Prácticas de habilidades y competencias

Realizarás actividades de desarrollo de competencias y habilidades específicas en cada área temática. Prácticas y dinámicas para adquirir y desarrollar las destrezas y habilidades que un especialista precisa desarrollar en el marco de la globalización que vivimos.



Lecturas complementarias

Artículos recientes, documentos de consenso, guías internacionales... En nuestra biblioteca virtual tendrás acceso a todo lo que necesitas para completar tu capacitación.





Case Studies

Completarás una selección de los mejores *case studies* de la materia. Casos presentados, analizados y tutorizados por los mejores especialistas del panorama internacional.



Resúmenes interactivos

Presentamos los contenidos de manera atractiva y dinámica en píldoras multimedia que incluyen audio, vídeos, imágenes, esquemas y mapas conceptuales con el fin de afianzar el conocimiento.

Este sistema exclusivo educativo para la presentación de contenidos multimedia fue premiado por Microsoft como "Caso de éxito en Europa".



Testing & Retesting

Evaluamos y reevaluamos periódicamente tu conocimiento a lo largo del programa. Lo hacemos sobre 3 de los 4 niveles de la Pirámide de Miller.



08

Titulación

El Curso Profesional en Influencia del Arte en la Fotografía Actual garantiza, además de la capacitación más rigurosa y actualizada, el acceso a un título de Curso Profesional expedido por TECH.

Tras la superación de las evaluaciones, el alumno recibirá por correo postal con acuse de recibo su correspondiente Título de Curso Profesional emitido por TECH.

El título expedido por TECH expresará la calificación que haya obtenido en el Curso Profesional, y reunirá los requisitos comúnmente exigidos por las bolsas de trabajo, oposiciones y comités evaluadores carreras profesionales.

Título: **Curso Profesional en Influencia del Arte en la Fotografía Actual**

Modalidad: **Online**

Horas: **150**



salud futuro
confianza personas
educación información tutores
garantía acreditación enseñanza
instituciones tecnología aprendizaje
comunidad compromiso
atención personalizada innovación
conocimiento presente calidad
desarrollo web formación
aula virtual idiomas instituciones

tech formación profesional

Curso Profesional Influencia del Arte en la Fotografía Actual

Modalidad: Online

Titulación: TECH Formación Profesional

Duración: 6 semanas

Horas: 150

Curso Profesional

Influencia del Arte en la Fotografía Actual

