

Curso Profesional Imagen Digital



Curso Profesional Imagen Digital

Modalidad: Online

Titulación: TECH Formación Profesional

Duración: 6 semanas

Horas: 150

Acceso web: www.tech-fp.com/artes-graficas/curso-profesional/imagen-digital

Índice

01

Presentación

pág. 4

02

Requisitos de acceso

pág. 6

03

Salidas profesionales

pág. 8

04

¿Qué seré capaz de hacer al finalizar el Curso Profesional?

pág. 10

05

Dirección del curso

pág. 12

06

Plan de formación

pág. 14

07

Metodología

pág. 16

08

Titulación

pág. 20

01

Presentación

La era analógica ha dado paso a la digital modificando por complejo la forma en que interactuamos con el mundo y las imágenes no han escapado a ese contexto. Con el ascenso de las nuevas tecnologías, se ha obtenido una mayor velocidad de reproducción e interacción de las audiencias con esa clase de representaciones artísticas. Este programa de estudios te permitirá acceder de inmediato al competitivo sector de la fotografía digital y ahondar en su iluminación, composición y gestión de colores. Además, analizarás las herramientas más precisas del mercado, entre las cuales resaltan Adobe Photoshop y Lightroom, entre otros softwares de edición. Todas las materias se impartirán en una plataforma 100% online de aprendizaje, sin horarios ni cronogramas preestablecidos. Esas prestaciones, de conjunto con estrategias didácticas como el *Testing* y *Retesting*, te permitirán comprobar de manera constante tus progresos académicos.

“

Mediante esta capacitación, ahondarás en el procesado y almacenamiento de los diferentes formatos digitales para conseguir fotografías más profesionales”



Las posibilidades técnicas de la fotografía se han expandido con las tecnologías digitales. Por medio de estas últimas, no solo es posible editar imágenes y aplicar ajustes más innovadores; también se propicia una divulgación más acelerada y directa del mensaje que se desea transmitir a través de ellas. Ante ese contexto, los expertos del sector deben manejar de forma holística las técnicas y herramientas de esta disciplina en la actualidad.

Este Curso Profesional te permitirá especializarte en los diferentes programas de edición que prevalecen en el ámbito digital. Entre ellos resaltan Adobe Photoshop y Lightroom, así como Bridge para el procesado y revelado. Por otra parte, indagarás en el flujo de trabajo fotográfico, así como los formatos de almacenamiento más idóneos. Asimismo, evaluarás los principales sistemas de gestión del color.

Todos los conocimientos adquiridos durante esta capacitación te ayudarán a acceder de manera inmediata a una competitiva posición laboral. Esto será posible gracias al amplio número de habilidades prácticas que desarrollarás por medio de los contenidos teóricos y materiales audiovisuales de TECH. Igualmente, contarás con estrategias didácticas como el *Relearning* que te permitirán profundizar en la asimilación de competencias complejas y ampliamente demandadas.



Dominarás el flujo de trabajo fotográfico por medio de los contenidos teóricos y la discusión de casos reales que forman parte de este temario académico”

02

Requisitos de acceso

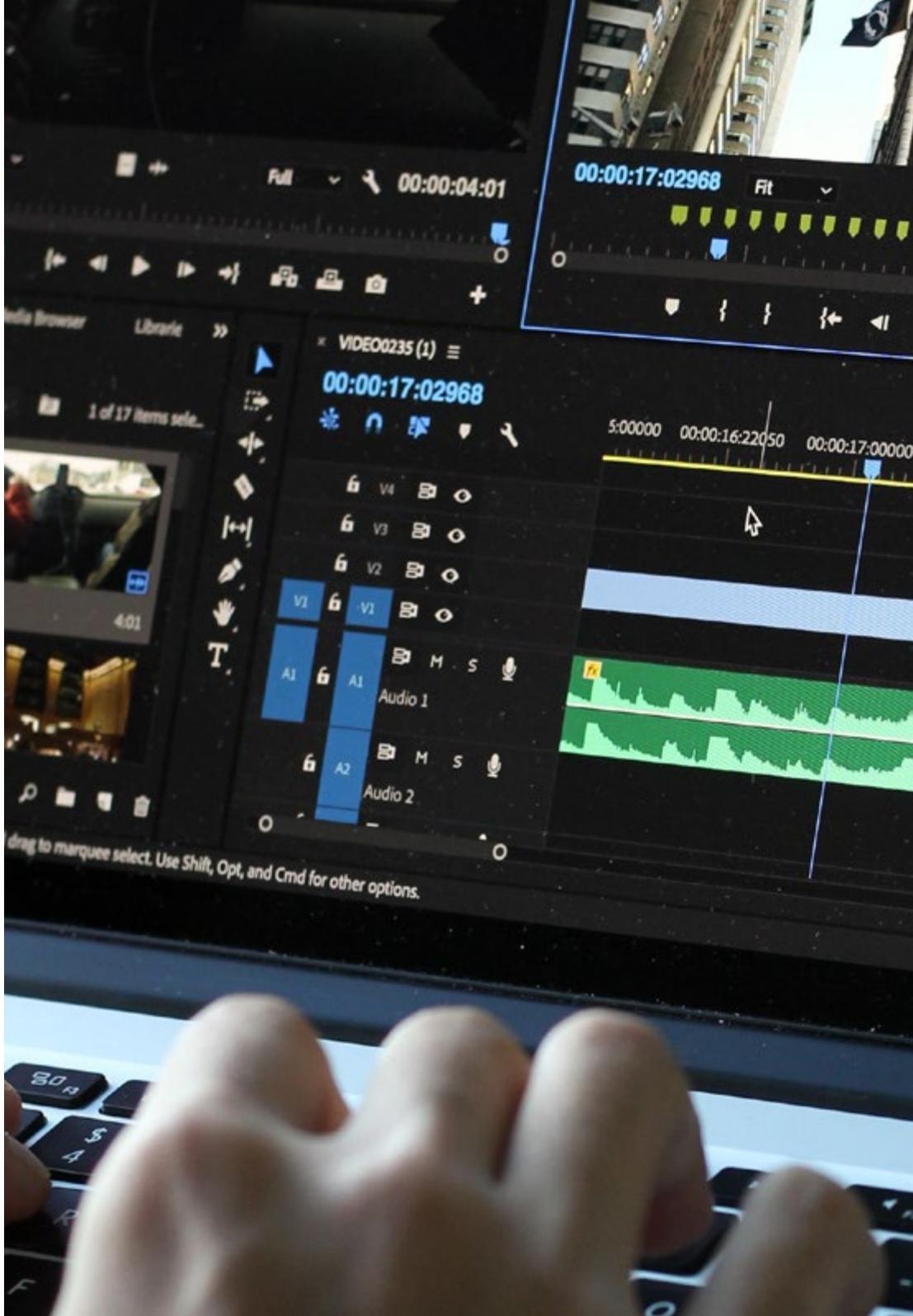
Esta titulación no exige ningún requisito de acceso previo al alumno. Esto quiere decir que, para inscribirse y completar el programa, no es necesario haber realizado ningún estudio de forma previa, ni resulta obligatorio cumplir ninguna otra clase de criterio preliminar. Esto te permitirá matricularte y comenzar a aprender de forma inmediata, y sin los complejos trámites exigidos por otras instituciones académicas.

Gracias a este acceso inmediato conseguirás potenciar y poner al día tus conocimientos de un modo cómodo y práctico. Lo que te posicionará fácilmente en un mercado laboral altamente demandado y sin tener que dedicar cientos de horas a estudiar formación reglada previa.

Por todo ello, este programa se presenta como una gran oportunidad para mejorar tus perspectivas de crecimiento profesional de forma rápida y eficiente. Todo esto, a través de un itinerario académico 100% online y con la garantía de calidad, prestigio y empleabilidad de TECH Formación Profesional.



TECH te permite el acceso inmediato a esta titulación, sin requerimientos previos de ingreso ni complejos trámites para matricularte y completar el programa"





Las ventajas de cursar este programa sin necesidad de cumplir requisitos de acceso previo son:

01

Podrás matricularte inmediatamente y comenzar a estudiar cuando quieras. A tu ritmo y sin esperas

02

Tendrás acceso a un programa de alto valor curricular, donde podrás adquirir las habilidades profesionales más demandadas en la actualidad de un modo práctico

03

Mejorarás tus perspectivas laborales en tan solo unas semanas

04

Tendrás acceso a los recursos didácticos multimedia más avanzados del mercado educativo

05

Te prepararás para responder a las necesidades actuales del mercado profesional aprendiendo mediante un formato 100% online

06

Obtendrás una titulación de TECH, una institución académica de referencia a nivel internacional

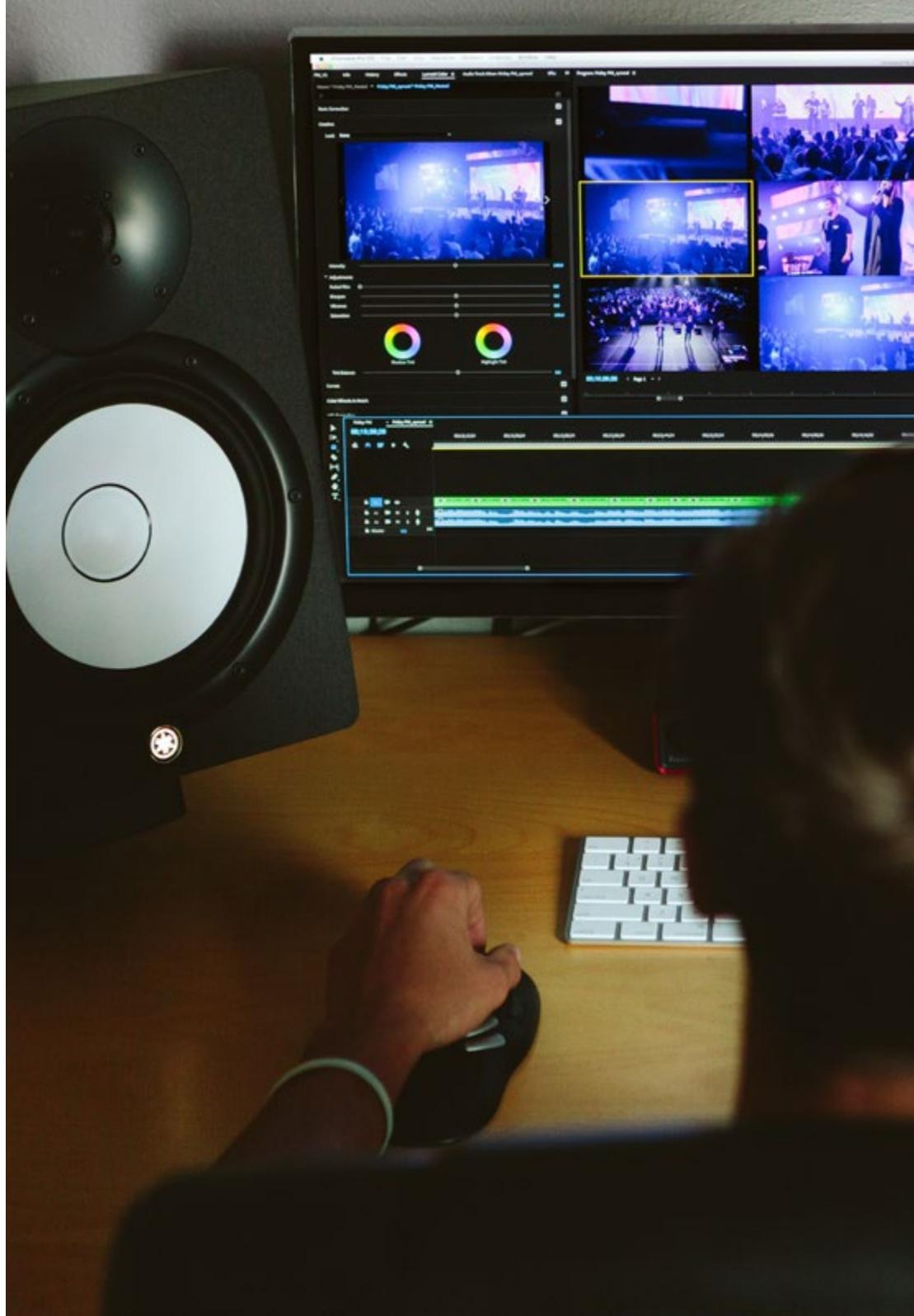
03

Salidas profesionales

La Fotografía Digital nos rodea a través de la publicidad, las redes sociales, los teléfonos móviles e Internet. Sin embargo, tomar imágenes de calidad en ese ámbito requiere del manejo de herramientas y técnicas complejas, ajustadas a las tendencias estéticas de la actualidad. En TECH, te ofrecemos el dominio de todos esos aspectos de manera rápida y flexible a través de innovadoras metodologías y recursos interactivos de gran valor didáctico. Las habilidades prácticas que te proporcionará este programa te valdrán la excelencia profesional y la inserción inmediata en competitivos puestos, acordes con tus expectativas de crecimiento personal.



A través de este Curso Profesional, formarás parte de agencias publicitarias que utilizan la Fotografía Digital para impulsar la comercialización de productos y servicios”





Esta titulación, en definitiva, te convertirá en un gran especialista preparado para trabajar en alguno de los siguientes puestos:

- ♦ Fotógrafo
- ♦ Ayudante de fotógrafo
- ♦ Técnico en tratamiento de imágenes especializado en postproducción fotográfica
- ♦ Escanista especialista de color
- ♦ Comercial de productos de fotografía digital



04

¿Qué seré capaz de hacer al finalizar el Curso Profesional?

Mediante este programa de estudios, examinarás los principios de iluminación, gestión del color y parámetros técnicos a tener en cuenta en la Fotografía Digital. Además, te convertirás en un experto en el manejo de softwares de edición y completarás tareas complejas de tu ámbito profesionales con rapidez y flexibilidad.

01

Implementar la técnica fotográfica desde la base hasta un nivel avanzado

02

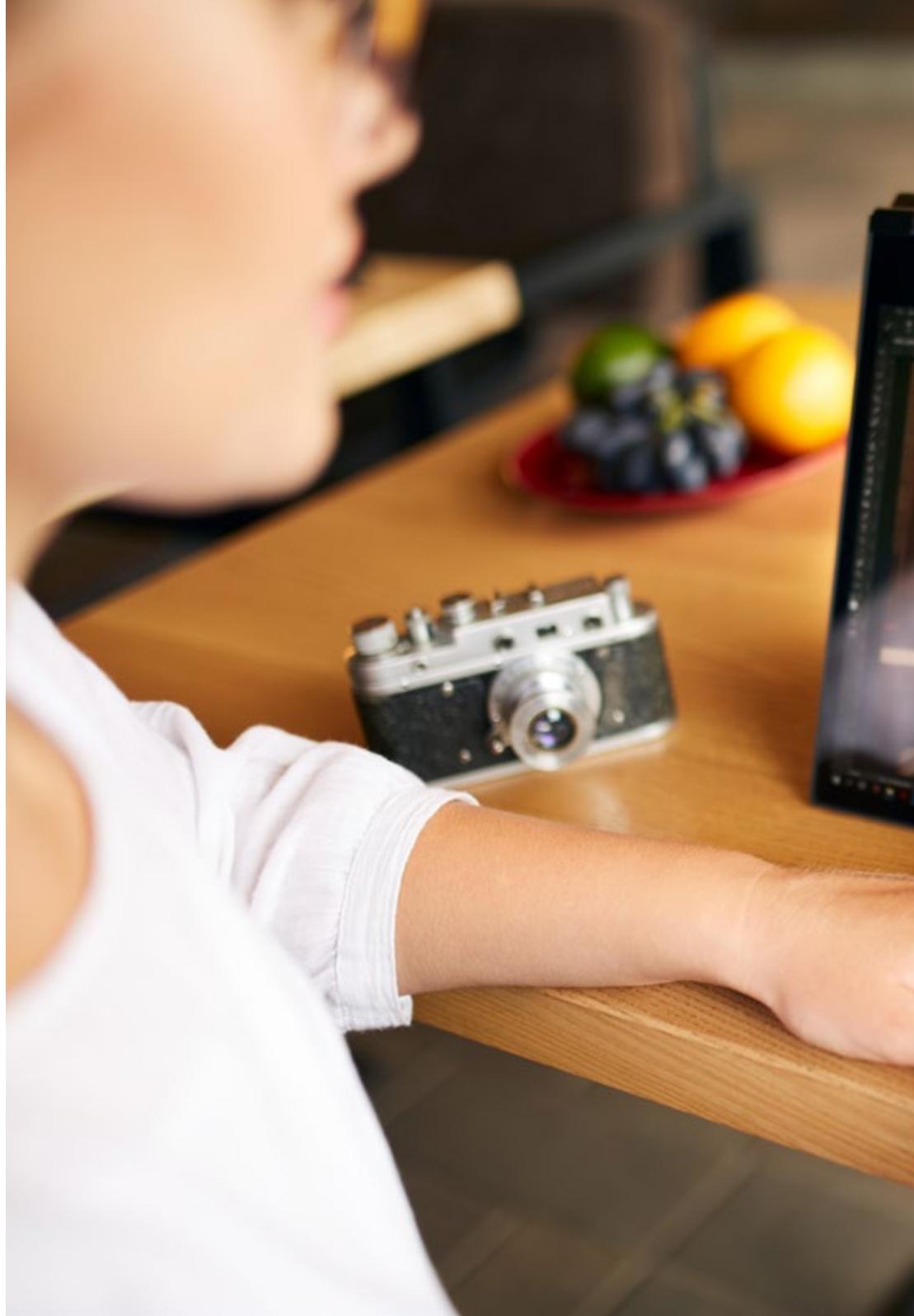
Crear un concepto con una estructura narrativa audiovisual

03

Construir un portfolio personal de calidad y alto impacto en el mercado

04

Adquirir conocimientos técnicos sobre los fundamentos de la Fotografía





05

Manejar conceptos técnicos fotográficos más avanzados

06

Interpretar el proceso de elaboración de una imagen digital

07

Utilizar de forma idónea el flujo de trabajo y el procesado digital

08

Realizar composiciones fotográficas a partir de una mirada crítica del entorno fotográfico

05

Dirección del curso

Este programa académico dispone de un claustro de excelencia que TECH ha elegido de forma meticulosa. Esos profesionales mantienen un cercano vínculo con la industria audiovisual, en particular con la Fotografía. Estos expertos dominan las potencialidades que el mundo digital ha impreso a ese sector. Los docentes han construido un temario actualizado, compuesto por un módulo y 10 temas de interés donde encontrarás novedades sobre el flujo productivo del proceso de edición de imágenes. La guía personalizada de este claustro expandirá tus conocimientos sobre el manejo de herramientas complejas de retoque, iluminación y revelado.

“

Los profesores de este programa te mostrarán como manejar herramientas sofisticadas del paquete Adobe, entre las cuales resaltan Photoshop y Lightroom”



Dirección del curso

Dra. García Barriga, María

- ♦ Doctora en Diseño y Datos de Marketing
- ♦ Comunicadora en RTVE
- ♦ Comunicadora en Telemadrid
- ♦ Docente Universitaria
- ♦ Autora de *El patrón de la eternidad*: creación de una identidad en espiral para la automatización de tendencias de moda
- ♦ Comunicación, Marketing y Campañas Sociales. Patrimonio de las Artes-Marketing Digital
- ♦ Editor en jefe. Chroma Press
- ♦ Ejecutivo de Cuentas de Marketing y Redes Sociales. Servicecom
- ♦ Redactor de contenidos web. Premium Difusión, Diario Siglo XXI y Magazine Of Managers
- ♦ Doctorado, Diseño y Datos de Marketing. Universidad Politécnica de Madrid
- ♦ Licenciado en Ciencias de la Información, Comunicaciones, Marketing y Publicidad. Universidad Complutense de Madrid
- ♦ Posgrado en Marketing y Comunicación en empresas de Moda y Lujo. Universidad Complutense de Madrid
- ♦ Certificada en Data Analysis & Creativity con Python en China
- ♦ MBA Fashion Business School, la Escuela de Negocios de Moda de la Universidad de Navarra

Cuadro docente

Dña. Ruiz Arroyo, Rebeca

- ♦ Editora y Creadora de Contenidos Visuales, Sección de Fotografía en Diario As
- ♦ Licenciada en Comunicación Audiovisual por la Universidad San Pablo-CEU

Dña. Forte López, Paula

- ♦ Especialista en Comunicación, Imagen y Sonido
- ♦ Editora en Cadena Ser Elche
- ♦ Creadora de campañas y shootings para marcas internacionales
- ♦ Responsable de fotografía corporativa y e-Commerce en Unisa, Wonders, John Josef
- ♦ Fotógrafa freelance
- ♦ Formación en Imagen Audiovisual para técnicos de cámara y directores de fotografía Fotografía artística por EASDO
- ♦ Ciclo Formativo Grado Superior Comunicación, Imagen y Sonido en la Ciudad de la Luz

Dña. Moreno Rodríguez, Ana Belén

- ♦ Diseñadora gráfica y Fotógrafa Freelance
- ♦ Diseñadora Gráfica en el Departamento de Marketing y Comunicación de Dealerbest
- ♦ Diseñadora Gráfica en CEIFOR Estudios
- ♦ Fotógrafa Freelance
- ♦ Grado en Diseño Integral y Gestión de la Imagen por la Universidad Rey Juan Carlos
- ♦ Grado Medio en Arte Final de Diseño Gráfico por la Escuela de Arte de Toledo

06

Plan de formación

Los contenidos de este programa ahondan en el panorama actual de la Fotografía Digital. Por medio de un módulo y 10 temas de interés, analizarás la atmósfera compositiva de esta clase de imágenes y los parámetros a tomar en cuenta. Igualmente, profundizarás sobre los sistemas de gestión del color y las herramientas idóneas para realizar esa clase de ajustes. Además, examinarás los principales editores de instantáneas en el mercado, entre los cuales resaltan Adobe Photoshop y Lightroom. Esta titulación se apoya en metodologías de aprendizaje 100% online que contribuirán a que desarrolles habilidades prácticas de modo rápido y flexible.



Esta capacitación estará a tu alcance desde cualquier lugar y momento gracias a la plataforma 100% online de TECH”



Módulo 1. La Imagen Digital

- 1.1. La atmósfera compositiva
 - 1.1.1. El aire de una fotografía: equilibrios y encuadres
 - 1.1.2. El espacio y la perspectiva
 - 1.1.3. Fotografía color o b/n
- 1.2. La luz: iluminación avanzada en la imagen y archivo digital
 - 1.2.1. Luz fotográfica
 - 1.2.2. Control y utilización de la luz
 - 1.2.3. Referentes fotográficos
- 1.3. La imagen digital
 - 1.3.1. La imagen en bits
 - 1.3.2. Procesado y almacenamiento de los diferentes formatos digitales
 - 1.3.3. Resolución de la imagen: RAW o JPEG
- 1.4. Parámetros a tener en cuenta en una imagen digital
 - 1.4.1. Exposición y sensibilidad ISO
 - 1.4.2. Apertura diafragma y velocidad de obturación
 - 1.4.3. Ruido: el grano digital
- 1.5. El entorno digital I: El flujo de trabajo
 - 1.5.1. El flujo de trabajo
 - 1.5.2. Pasos del procesado digital
 - 1.5.3. Gestión del archivo
- 1.6. El entorno digital II: Registro y almacenamiento de la imagen
 - 1.6.1. Registro digital
 - 1.6.2. Almacenamiento de la imagen
 - 1.6.3. Procesado inicial
- 1.7. El color digital
 - 1.7.1. Espacios de color
 - 1.7.2. Sistemas de gestión del color
 - 1.7.3. Perfilado: calibración y caracterización de dispositivos
- 1.8. Introducción a los principales editores de imagen
 - 1.8.1. Camera RAW de Adobe Photoshop
 - 1.8.2. Programas todo en uno: Adobe Lightroom
 - 1.8.3. Adobe Bridge en el procesado digital
 - 1.8.4. Otros editores de imagen actuales
- 1.9. Procesado y gestión del flujo de trabajo fotográfico avanzado
 - 1.9.1. Impresión y presentación de las fotografías
 - 1.9.2. Programa de impresión especializado y RIP
 - 1.9.3. Creación de hojas de contacto
- 1.10. Fotografía profesional con smartphone
 - 1.10.1. RAW
 - 1.10.2. Aplicaciones móviles
 - 1.10.3. Referentes fotográficos



Dale una oportunidad al estudio interactivo y sin horarios preestablecidos a través de esta actualizada titulación académica

07

Metodología

Nuestra institución es la primera en el mundo que combina la metodología de los *case studies* con un sistema de aprendizaje 100% online basado en la reiteración, que combina elementos didácticos diferentes en cada lección.

Potenciamos los case studies con el mejor método de enseñanza 100% online: el *Relearning*.

TECH pone a tu disposición un método de aprendizaje que ha revolucionado la Formación Profesional y con el que mejorarás tus perspectivas de futuro de forma inmediata.

En TECH aprenderás con una metodología vanguardista concebida para capacitar a los profesionales del futuro. Este método, a la vanguardia pedagógica mundial, se denomina *Relearning*.

Nuestra institución es la única en habla hispana licenciada para emplear este exitoso método. En 2019 conseguimos mejorar los niveles de satisfacción global de nuestros alumnos (calidad docente, calidad de los materiales, estructura del curso, objetivos...) con respecto a los indicadores del mejor centro educativo online en español.



Esta titulación de TECH es un programa intensivo que te prepara para afrontar todos los retos en esta área, tanto en el ámbito nacional como internacional. Tenemos el compromiso de favorecer tu crecimiento personal y profesional, la mejor forma de caminar hacia el éxito, por eso en TECH utilizarás los *case studies*, la metodología de enseñanza más avanzada y eficaz del mercado educativo.

“ *Nuestro programa te proporciona las mejores habilidades profesionales, preparándote para afrontar todos los retos actuales y futuros en esta área*”

El método del caso ha sido el sistema de aprendizaje más utilizado por las mejores escuelas de negocios del mundo desde que éstas existen. Desarrollado en 1912 para que los estudiantes de Derecho no solo aprendiesen las leyes a base de contenidos teóricos, el método del caso consistió en presentarles situaciones complejas reales para que tomaran decisiones y emitieran juicios de valor fundamentados sobre cómo resolverlas.

Ante una determinada situación, ¿qué harías tú? Esta es la pregunta a la que te enfrentamos en el método del caso, un método de aprendizaje orientado a la acción. A lo largo del curso, te enfrentarás a múltiples casos reales. Deberás integrar todos tus conocimientos, investigar, argumentar y defender tus ideas y decisiones.



En este programa tendrás acceso a los mejores materiales educativos, preparados a conciencia para ti:



Material de estudio

Todos los contenidos didácticos son creados por los especialistas que van a impartir el curso, específicamente para él, de manera que el desarrollo didáctico sea realmente específico y concreto.

Estos contenidos son aplicados después al formato audiovisual que creará nuestra manera de trabajo online, con las técnicas más novedosas que nos permiten ofrecerte una gran calidad, en cada una de las piezas que pondremos a tu servicio.



Clases magistrales

Existe evidencia científica sobre la utilidad de la observación de terceros expertos.

El denominado *Learning from an expert* afianza el conocimiento y el recuerdo, y genera seguridad en nuestras futuras decisiones difíciles.



Prácticas de habilidades y competencias

Realizarás actividades de desarrollo de competencias y habilidades específicas en cada área temática. Prácticas y dinámicas para adquirir y desarrollar las destrezas y habilidades que un especialista precisa desarrollar en el marco de la globalización que vivimos.



Lecturas complementarias

Artículos recientes, documentos de consenso, guías internacionales... En nuestra biblioteca virtual tendrás acceso a todo lo que necesitas para completar tu capacitación.





Case Studies

Completarás una selección de los mejores *case studies* de la materia. Casos presentados, analizados y tutorizados por los mejores especialistas del panorama internacional.



Resúmenes interactivos

Presentamos los contenidos de manera atractiva y dinámica en píldoras multimedia que incluyen audio, vídeos, imágenes, esquemas y mapas conceptuales con el fin de afianzar el conocimiento.

Este sistema exclusivo educativo para la presentación de contenidos multimedia fue premiado por Microsoft como "Caso de éxito en Europa".



Testing & Retesting

Evaluamos y reevaluamos periódicamente tu conocimiento a lo largo del programa. Lo hacemos sobre 3 de los 4 niveles de la Pirámide de Miller.



08

Titulación

El Curso Profesional en Imagen Digital garantiza, además de la capacitación más rigurosa y actualizada, el acceso a un título de Curso Profesional expedido por TECH.

Tras la superación de las evaluaciones, el alumno recibirá por correo postal con acuse de recibo su correspondiente Título de Curso Profesional emitido por TECH.

El título expedido por TECH expresará la calificación que haya obtenido en el Curso Profesional, y reunirá los requisitos comúnmente exigidos por las bolsas de trabajo, oposiciones y comités evaluadores carreras profesionales.

Título: **Curso Profesional en Imagen Digital**

Modalidad: **Online**

Horas: **150**



salud futuro
confianza personas
educación información tutores
garantía acreditación enseñanza
instituciones tecnología aprendizaje
comunidad compromiso
atención personalizada innovación
conocimiento presente
desarrollo web formación
aula virtual idiomas instituciones

tech formación profesional

Curso Profesional Imagen Digital

Modalidad: Online

Titulación: TECH Formación Profesional

Duración: 6 semanas

Horas: 150

Curso Profesional Imagen Digital

