

Curso Profesional Documentación Fotográfica



tech formación
profesional

Curso Profesional Documentación Fotográfica

Modalidad: Online

Titulación: TECH Formación Profesional

Duración: 6 semanas

Horas: 150

Acceso web: www.tech-fp.com/artes-graficas/curso-profesional/documentacion-fotografica

Índice

01

Presentación

pág. 4

02

Requisitos de acceso

pág. 6

03

Salidas profesionales

pág. 8

04

¿Qué seré capaz de hacer al finalizar el Curso Profesional?

pág. 10

05

Dirección del curso

pág. 12

06

Plan de formación

pág. 14

07

Metodología

pág. 16

08

Titulación

pág. 20

01

Presentación

La Documentación Fotográfica entraña diversos métodos y técnicas para la producción, archivo y recuperación de imágenes. Sus funciones son, entre otras, cuidar la calidad de las instantáneas, preservar y resolver necesidades informativas. Esta titulación ahondará en las características de los centros de documentación fotográfica y las funciones de un especialista de esa rama del conocimiento. Al mismo tiempo, analizará cómo se constituyen los bancos de imágenes y los mecanismos de evaluación del estado técnico de estas. Igualmente, examinará el impacto de las nuevas tecnologías de información y las comunicaciones en este ámbito a través de la ampliación de bases de datos y metadatos para la recuperación de fotos. La capacitación dispone de métodos didácticos innovadores como el *Relearning*, para ayudarte a desarrollar habilidades prácticas de forma inmediata. Además, contarás con una plataforma 100% online e interactiva de aprendizaje.

“

En este programa, dominarás los principales recursos gratuitos que te ofrece Internet para digitalizar imágenes y crear bancos documentales online”



Las fotografías, desde hace mucho tiempo, son consideradas arte. Por ello, forman parte del patrimonio documental y cultural de los países. Muchas naciones del mundo invierten grandes cantidades de dinero en la preservación de las instantáneas puesto que entienden ese proceso como una manera de conservar la historia e identidad nacional. También se trata de un sector que demanda continuamente de expertos cualificados en esa clase labores.

TECH te ofrece la oportunidad de convertirte en un experto en el cuidado documental del arte fotográfico a través de este Curso Profesional. La titulación cuenta con un temario actualizado con las normativas que rigen los derechos de autor, propiedad intelectual y la actividad comercial de las imágenes. Además, indaga en los mecanismos de búsqueda y localización de instantáneas, así como en el aporte que las nuevas tecnologías de la información y las comunicaciones han traído en ese sentido.

La capacitación estará disponible en una innovadora plataforma de aprendizaje 100% online sin horarios de estudio preestablecidos. En ella contarás con diversos materiales audiovisuales y recursos interactivos que te ayudarán a perfeccionar tus habilidades prácticas con rapidez y flexibilidad. Igualmente, dispondrás de metodológicas didácticas novedosas como el Relearning y la discusión de casos reales.

“*Profundizarás, a través de este temario, en el rol de las galerías de arte para la preservación fotográfica y cómo puede acceder a esos escenarios profesionales*”

02

Requisitos de acceso

Esta titulación no exige ningún requisito de acceso previo al alumno. Esto quiere decir que, para inscribirse y completar el programa, no es necesario haber realizado ningún estudio de forma previa, ni resulta obligatorio cumplir ninguna otra clase de criterio preliminar. Esto te permitirá matricularte y comenzar a aprender de forma inmediata, y sin los complejos trámites exigidos por otras instituciones académicas.

Gracias a este acceso inmediato conseguirás potenciar y poner al día tus conocimientos de un modo cómodo y práctico. Lo que te posicionará fácilmente en un mercado laboral altamente demandado y sin tener que dedicar cientos de horas a estudiar formación reglada previa.

Por todo ello, este programa se presenta como una gran oportunidad para mejorar tus perspectivas de crecimiento profesional de forma rápida y eficiente. Todo esto, a través de un itinerario académico 100% online y con la garantía de calidad, prestigio y empleabilidad de TECH Formación Profesional.

“

TECH te permite el acceso inmediato a esta titulación, sin requerimientos previos de ingreso ni complejos trámites para matricularte y completar el programa”





Las ventajas de cursar este programa sin necesidad de cumplir requisitos de acceso previo son:

01

Podrás matricularte inmediatamente y comenzar a estudiar cuando quieras. A tu ritmo y sin esperas

02

Tendrás acceso a un programa de alto valor curricular, donde podrás adquirir las habilidades profesionales más demandadas en la actualidad de un modo práctico

03

Mejorarás tus perspectivas laborales en tan solo unas semanas

04

Tendrás acceso a los recursos didácticos multimedia más avanzados del mercado educativo

05

Te prepararás para responder a las necesidades actuales del mercado profesional aprendiendo mediante un formato 100% online

06

Obtendrás una titulación de TECH, una institución académica de referencia a nivel internacional

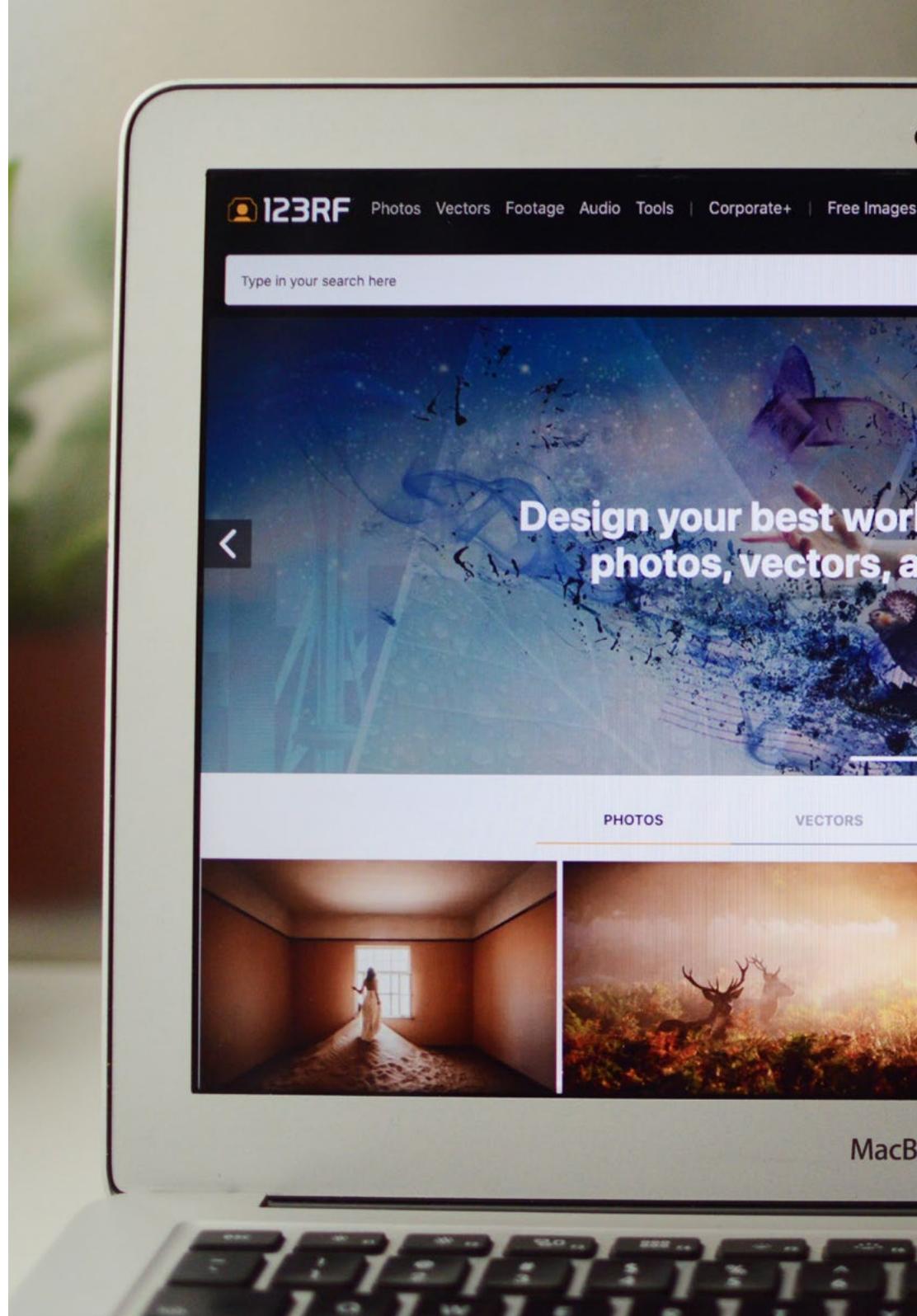
03

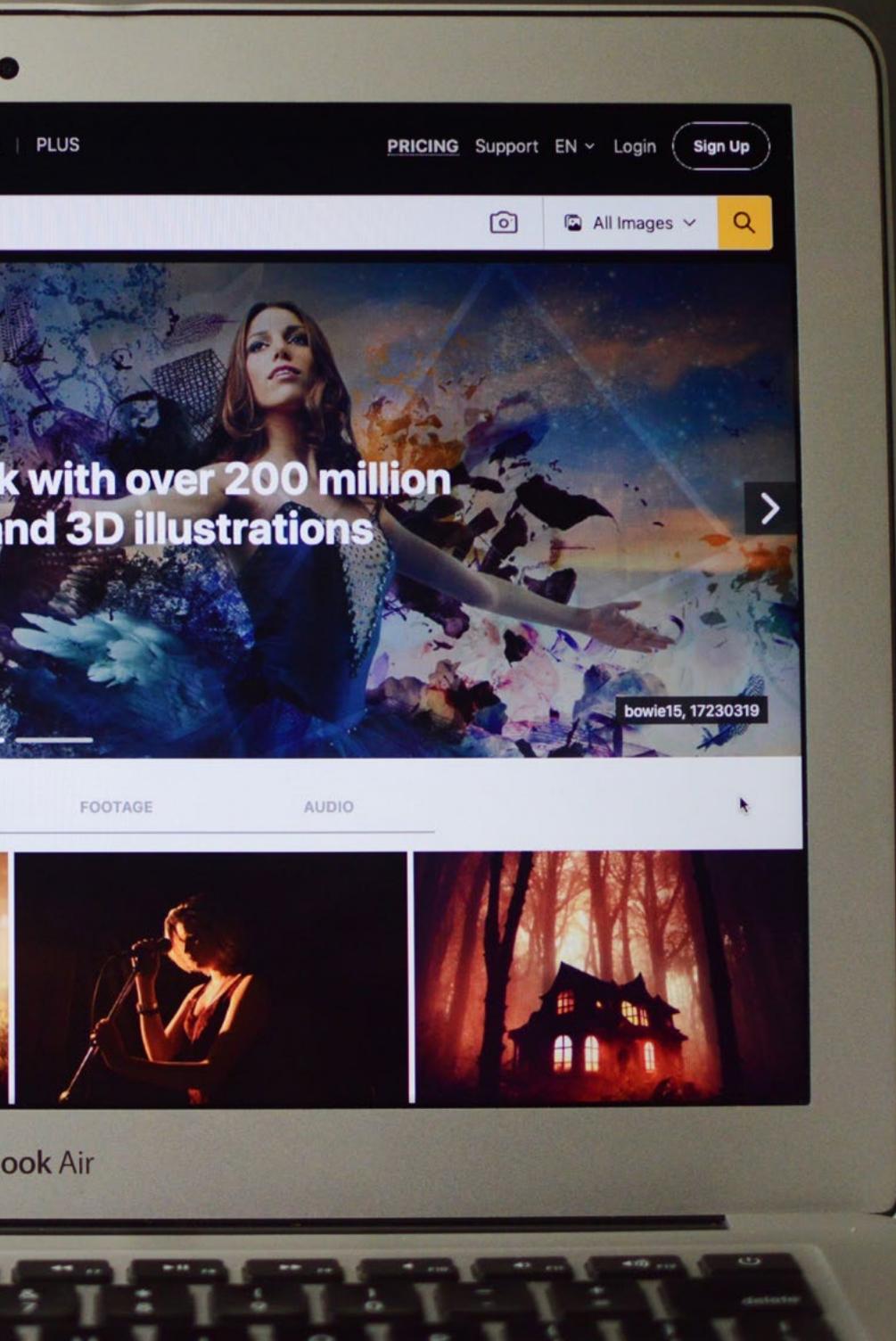
Salidas profesionales

La recuperación de obras fotográficas de autores olvidados ha contribuido a la creación de nuevos archivos y fototecas. Ayuntamientos, diputaciones y comunidades invierten grandes cantidades de recursos en esas instalaciones para preservar la memoria local y cultural de sus habitantes. Al mismo tiempo, están conscientes de que la sostenibilidad de esos centros depende de manos cualificadas. En este Curso Profesional hallarás las competencias indispensables para formar parte de ese ámbito laboral de forma inmediata. Además, conseguirás resaltar positivamente en él por tus destrezas prácticas y teóricas de elevado rigor.



Esta titulación te especializará en el hallazgo de imágenes a través de bancos documentales físicos y de herramientas de búsqueda digitales”





Esta titulación, en definitiva, te convertirá en un gran especialista preparado para trabajar en alguno de los siguientes puestos:

- ♦ Fotógrafo
- ♦ Ayudante de fotógrafo
- ♦ Técnico en tratamiento de imágenes especializado en documentación gráfica
- ♦ Técnico en tratamiento de imágenes especializado en postproducción fotográfica
- ♦ Escanista especialista de color



04

¿Qué seré capaz de hacer al finalizar el Curso Profesional?

Cuando concluya este programa educativo, habrás adquirido un amplio número de habilidades profesionales en cuanto a la conservación, archivado y búsqueda de imágenes guardadas en repositorios. Esas competencias ampliarán tus conocimientos dentro del campo de estudio de la documentación y te permitirán resolver tareas complejas de tu vida laboral.

01

Ejecutar archivos fotográficos cuando sea menester por exigencias de un proyecto

02

Implementar las principales fuentes fotográficas, el papel del fotógrafo como analista documental

03

Identificar los retos que presenta la sociedad digital para la fotografía profesional

04

Incorporar la protección de los derechos de autor y el uso de la fotografía en internet





05

Aplicar la técnica fotográfica desde la base hasta un nivel avanzado

06

Crear un concepto con una estructura narrativa audiovisual

07

Construir un portafolio personal de calidad y alto impacto en el mercado

08

Elaborar una marca individual a partir del portafolio profesional del que dispones

05

Dirección del curso

Los docentes de esta titulación han sido elegidos por su amplia experiencia en la creación en materia de documentación fotográfica. Estos expertos mantienen un vínculo activo con la industria audiovisual a través de proyectos de colaboración para la creación y restauración de imágenes. Los contenidos de este programa abarcan nociones teóricas y habilidad prácticas complejas cuya asimilación será potenciada en los estudiantes a través de novedosas metodologías didácticas como la discusión de casos reales. Al mismo tiempo, el claustro ha estado a cargo de la elección de materiales interactivos y audiovisuales que reforzarán el proceso educativo de manera rápida y flexible.

“

Este cuadro docente ha elegido los temas de interés de este módulo académico teniendo en cuenta las tendencias más recientes para la digitalización de imágenes”



Dirección del curso

Dña. García Barriga, María

- ♦ Doctora en Diseño y Datos de Marketing
- ♦ Comunicadora en RTVE
- ♦ Comunicadora en Telemadrid
- ♦ Docente Universitaria
- ♦ Autora de *El patrón de la eternidad*, creación de una Identidad en Espiral para la Automatización de Tendencias de Moda
- ♦ Comunicación, Marketing y Campañas Sociales, Patrimonio de las Artes y Marketing Digital
- ♦ Editor en Jefe de Chroma Press
- ♦ Ejecutivo de Cuentas de Marketing y Redes Sociales en Servicecom
- ♦ Redactor de Contenidos Web en Premium Difusión, Diario Siglo XXI y Managers Magazine
- ♦ Doctorado, Diseño y Datos de Marketing por la Universidad Politécnica de Madrid
- ♦ Licenciado en Ciencias de la Información, Comunicaciones, Marketing y Publicidad por la Universidad Complutense de Madrid
- ♦ Posgrado en Marketing y Comunicación en Empresas de Moda y Lujo por la Universidad Complutense de Madrid
- ♦ Certificada en *Data Analysis & Creativity* con Python, China
- ♦ MBA *Fashion Business School* en la Escuela de Negocios de Moda de la Universidad de Navarra

Cuadro docente

Dña. Alarcón, Patricia

- ♦ Consultora de Comunicación
- ♦ Fundadora del programa Málaga se cuida en la Cope Málaga
- ♦ Colaboradora del suplemento de Salud del Diario La Razón
- ♦ Project Manager en el Palacio de Ferias y Congresos de Málaga
- ♦ Responsable de Relaciones Institucionales en CIT
- ♦ Directora de Comunicación en el Grupo Quirónsalud en Málaga
- ♦ Colaboradora en Psychologies
- ♦ Colaboradora en AR
- ♦ Colaboradora en Grupo Planeta
- ♦ Colaboradora en Grupo Hearst
- ♦ Miembro del equipo del Servicio de Informativos de la Cadena Cope
- ♦ Técnico de comunicaciones en America's Cup
- ♦ Máster de Formación del Profesorado
- ♦ Grado en Humanidades por la Universidad Internacional de La Rioja
- ♦ Licenciada en Periodismo por la Universidad de Málaga



TECH ha seleccionado cuidadosamente al equipo docente de este programa para que puedas aprender de los mejores especialistas de la actualidad"

06

Plan de formación

Gracias a esta titulación, te convertirás en un experto en el análisis de la fotografía como documento histórico. También, examinarás las competencias de los analistas de archivos de imágenes y fototecas. Por otro lado, dominarás las nuevas tendencias y herramientas de digitalización, así como el uso de bases de datos especializadas para esta clase de labores. Todos los contenidos estarán disponibles en la innovadora plataforma de TECH que no dispone de horarios ni cronogramas preestablecidos de estudio para que personalices tu progreso académico.

“

Este programa impulsará tus habilidades prácticas en materia de selección fotográfica a través de recursos interactivos y materiales audiovisuales de rigor didáctico”



Módulo 1. Documentación Fotográfica

- 1.1. La fotografía como documento
 - 1.1.1. La fotografía
 - 1.1.2. Vínculos con otras profesiones
 - 1.1.3. Paradigmas y retos de la documentación fotográfica en la sociedad digital
- 1.2. Centros de Documentación Fotográfica
 - 1.2.1. Centros públicos y privados: funciones y rentabilidad
 - 1.2.2. Patrimonio fotográfico nacional
 - 1.2.3. Fuentes fotográficas
- 1.3. El fotógrafo como analista documental
 - 1.3.1. Polisemia de la fotografía: de la creación al tratamiento documental
 - 1.3.2. Funciones del documentalista gráfico y normativa
 - 1.3.3. Análisis de la fotografía: aspectos técnicos, académicos y profesionales
- 1.4. El Profesional de la Fotografía: la Protección de los Derechos
 - 1.4.1. La fotografía como actividad comercial
 - 1.4.2. Derechos de autor y propiedad intelectual
 - 1.4.3. El uso de la fotografía en Internet: la diferencia entre obras fotográficas y meras fotografías
- 1.5. Localización de fotografías: sistemas de búsqueda y recuperación
 - 1.5.1. Bancos de imágenes
 - 1.5.2. Procedimiento estándar para la recuperación de fotografías
 - 1.5.3. Evaluación de resultados y análisis de contenido
- 1.6. Metadatos y marcas de agua
 - 1.6.1. Búsqueda de fotografías y metadatos: el estándar IPTC (International Press Elecommunications Council)
 - 1.6.2. EXIF: metadatos técnicos para ficheros de cámara digitales
 - 1.6.3. Marcas de agua digitales
- 1.7. Bases de datos de imágenes
 - 1.7.1. Digitalización: el nuevo reto de la documentación fotográfica
 - 1.7.2. Bases de datos: el control de la información y su difusión
 - 1.7.3. Recursos gratuitos o de pago y licencias
- 1.8. Selección fotográfica
 - 1.8.1. Las galerías de fotografía profesional: la comercialización online de la obra artística
 - 1.8.2. Galerías fotográficas digitales: diversidad y riqueza
 - 1.8.3. Fotografía y fomento de la actividad cultural digital
- 1.9. La fotografía como discurso
 - 1.9.1. Fotorrelatos: historias e imágenes
 - 1.9.2. Fotogalerías: de la acción cultural a los fines comerciales
 - 1.9.3. Fotoperiodismo y fotografía documental: el impulso de las fundaciones
- 1.10. Documentación fotográfica y arte
 - 1.10.1. Actividad cultural digital y arte fotográfico
 - 1.10.2. Preservación y difusión del arte fotográfico en galerías internacionales
 - 1.10.3. Retos del fotógrafo profesional en la era digital



Matricúlate en TECH y aprovecha la oportunidad de aprender Documentación Fotográfica sin horarios preestablecidos en una plataforma 100% online e interactiva”

07

Metodología

Nuestra institución es la primera en el mundo que combina la metodología de los *case studies* con un sistema de aprendizaje 100% online basado en la reiteración, que combina elementos didácticos diferentes en cada lección.

Potenciamos los case studies con el mejor método de enseñanza 100% online: el *Relearning*.

TECH pone a tu disposición un método de aprendizaje que ha revolucionado la Formación Profesional y con el que mejorarás tus perspectivas de futuro de forma inmediata.

En TECH aprenderás con una metodología vanguardista concebida para capacitar a los profesionales del futuro. Este método, a la vanguardia pedagógica mundial, se denomina *Relearning*.

Nuestra institución es la única en habla hispana licenciada para emplear este exitoso método. En 2019 conseguimos mejorar los niveles de satisfacción global de nuestros alumnos (calidad docente, calidad de los materiales, estructura del curso, objetivos...) con respecto a los indicadores del mejor centro educativo online en español.



Esta titulación de TECH es un programa intensivo que te prepara para afrontar todos los retos en esta área, tanto en el ámbito nacional como internacional. Tenemos el compromiso de favorecer tu crecimiento personal y profesional, la mejor forma de caminar hacia el éxito, por eso en TECH utilizarás los *case studies*, la metodología de enseñanza más avanzada y eficaz del mercado educativo.

“ *Nuestro programa te proporciona las mejores habilidades profesionales, preparándote para afrontar todos los retos actuales y futuros en esta área*”

El método del caso ha sido el sistema de aprendizaje más utilizado por las mejores escuelas de negocios del mundo desde que éstas existen. Desarrollado en 1912 para que los estudiantes de Derecho no solo aprendiesen las leyes a base de contenidos teóricos, el método del caso consistió en presentarles situaciones complejas reales para que tomaran decisiones y emitieran juicios de valor fundamentados sobre cómo resolverlas.

Ante una determinada situación, ¿qué harías tú? Esta es la pregunta a la que te enfrentamos en el método del caso, un método de aprendizaje orientado a la acción. A lo largo del curso, te enfrentarás a múltiples casos reales. Deberás integrar todos tus conocimientos, investigar, argumentar y defender tus ideas y decisiones.



En este programa tendrás acceso a los mejores materiales educativos, preparados a conciencia para ti:



Material de estudio

Todos los contenidos didácticos son creados por los especialistas que van a impartir el curso, específicamente para él, de manera que el desarrollo didáctico sea realmente específico y concreto.

Estos contenidos son aplicados después al formato audiovisual que creará nuestra manera de trabajo online, con las técnicas más novedosas que nos permiten ofrecerte una gran calidad, en cada una de las piezas que pondremos a tu servicio.



Clases magistrales

Existe evidencia científica sobre la utilidad de la observación de terceros expertos.

El denominado *Learning from an expert* afianza el conocimiento y el recuerdo, y genera seguridad en nuestras futuras decisiones difíciles.



Prácticas de habilidades y competencias

Realizarás actividades de desarrollo de competencias y habilidades específicas en cada área temática. Prácticas y dinámicas para adquirir y desarrollar las destrezas y habilidades que un especialista precisa desarrollar en el marco de la globalización que vivimos.



Lecturas complementarias

Artículos recientes, documentos de consenso, guías internacionales... En nuestra biblioteca virtual tendrás acceso a todo lo que necesitas para completar tu capacitación.





Case Studies

Completarás una selección de los mejores *case studies* de la materia. Casos presentados, analizados y tutorizados por los mejores especialistas del panorama internacional.



Resúmenes interactivos

Presentamos los contenidos de manera atractiva y dinámica en píldoras multimedia que incluyen audio, vídeos, imágenes, esquemas y mapas conceptuales con el fin de afianzar el conocimiento.

Este sistema exclusivo educativo para la presentación de contenidos multimedia fue premiado por Microsoft como "Caso de éxito en Europa".



Testing & Retesting

Evaluamos y reevaluamos periódicamente tu conocimiento a lo largo del programa. Lo hacemos sobre 3 de los 4 niveles de la Pirámide de Miller.



08

Titulación

El Curso Profesional en Documentación Fotográfica garantiza, además de la capacitación más rigurosa y actualizada, el acceso a un título de Curso Profesional expedido por TECH.

Tras la superación de las evaluaciones, el alumno recibirá por correo postal con acuse de recibo su correspondiente Título de Curso Profesional emitido por TECH.

El título expedido por TECH expresará la calificación que haya obtenido en el Curso Profesional, y reunirá los requisitos comúnmente exigidos por las bolsas de trabajo, oposiciones y comités evaluadores carreras profesionales.

Título: **Curso Profesional en Documentación Fotográfica**

Modalidad: **Online**

Horas: **150**



salud futuro
confianza personas
educación información tutores
garantía acreditación enseñanza
instituciones tecnología aprendizaje
comunidad compromiso
atención personalizada innovación
conocimiento presentaciones
desarrollo web formación
aula virtual idiomas institutos

tech formación profesional

Curso Profesional Documentación Fotográfica

Modalidad: Online

Titulación: TECH Formación Profesional

Duración: 6 semanas

Horas: 150

Curso Profesional Documentación Fotográfica